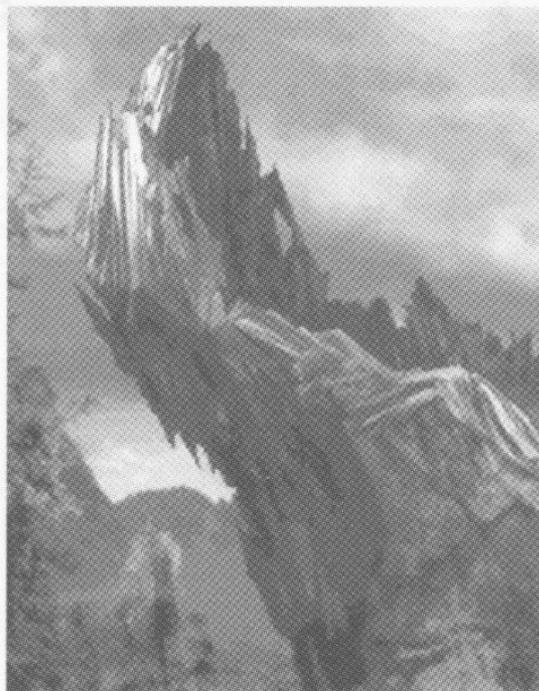


OBSIDIAN

MA C版マニュアル&攻略ガイド



ストーリー	3
インストール	4
環境設定	8
トラブルシューティング	10
インターフェイス	12
オブシディアン攻略ガイド	13
ユーザーサポート	23

西暦2066年。地球の環境汚染の致命的なものになりつつあった。もはや地球は人類が住むことを許されない星になったのである。この危機に対して、最大の責任を持つ合衆国は、世界の国々と協力し、地球環境を回復させるプロジェクトに乗りだした。

ナノ・ロボット。ナノ=10億分の1メートルという単位が表すとおり、分子サイズのロボットである。静電気を動力として働きつづけ、周りの分子を捕まえて仲間を作り、複雑な作業をもこなす彼らは、無から有を作り出すという神の技を持った機械である。

そのナノ・ロボットを搭載した人工衛星「Ceres」を大気圏に打ち上げ、汚染の深刻なところへロボットを散布し、有害大気を無害化するという計画が実行に移された。

計画の要となったのはライラ・カレンとマックス・パワーズという分子物理学者と生化学者のコンビである。二人はお互いに夢からインスピレーションを得ていた。カレンはお役所仕事のなやりかたに反抗しなければプロジェクトは成功しないというイメージを得、マックスは機械のクモが暴走する夢を見て、機械には必ず人間が止められる機構をつけるというイメージを得たのだ。そしてプロジェクトは成功した。

「Ceres」打ち上げから100日が経ち、ライラとマックスは計画に携わって以来の休みを楽しむため、キャンプにでかけた。これが彼らの再充電のチャンスとなるはずであった…奇妙な現象に遭遇するまでは。

キャンプサイトの近くで発見した奇妙な黒い結晶。黒曜石のような鉱物に見えるところからオブシディアンと名付けられたそれは、彼らが見ている前で成長をつづけていた。1日目は単なる石であった。しかし翌日には倍になっていたのだ。2人は科学者として観測を開始した。

数日が経ち、オブシディアンは数10メートルの大きさになった。これはなんなのか？ 中に何かあるのか？ 空洞なのか？ 中に入れるのか？

テントでノートパソコンのデータを調べていたライラはマックスの叫びを聞く。オブシディアンワールドでの冒険がはじまろうとしていた…

● オブシディアンのインストール

OS : MacOS7.6.1以上	HD空き容量 : 40MB以上
CPU : PowerPC601 80MHz以上	グラフィック : 640×480、 32,000色以上
メモリ : 24MB以上の空きメモリ (32MB以上推奨)	CD-ROM : 4倍速 (8倍速以上推奨)
	その他 : マウス及びキーボード

ようこそ！ オブシディアンの夢の世界への旅をお楽しみ下さい。
オブシディアンを始める前に、マニュアルに目を通して、ゲームプレイに関する重要な情報を入手して下さい。オブシディアンはBGMをふんだんに使ったソフトです。ゲームを快適に進めるためには、上記ハードウェア、できれば推奨レベルのものが望ましいでしょう。

インストール

1. オブシディアンCDのDISC 1をCD-ROMドライブに挿入して下さい。デスクトップ上 (Finder上) にCD-ROMアイコン"OBSIDIAN 1"が表示されますのでダブルクリックして下さい。



OBSIDIAN 1

2. 「オブシディアンのインストール」アイコン (図1) が表示されますのでダブルクリックして下さい。



(図1)

3. メッセージボックス (図2) が表示されますので「Continue」ボタンをクリックして下さい。



(図2)

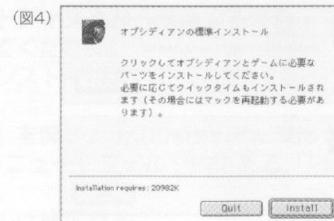
4. オブシディアンのReadMe (図3) が表示されますので必ずお読みください。インストールをやめたい場合は「Cancel」ボタンを、インストールを続ける場合は「Continue」ボタンをクリックして下さい。

※ReadMeをファイルとして残したい場合は「Save」ボタンを、ReadMeをプリントアウトする場合は「Print」ボタンをクリックして下さい。



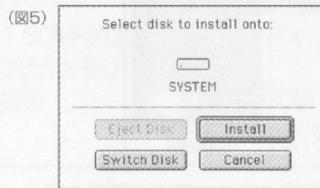
(図3)

5. メッセージボックス (図4) が表示されます。インストールをやめたい場合は「Quit」ボタンを、インストールする場合は「Install」ボタンをクリックして下さい。

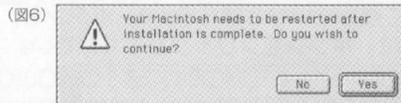


(図4)

6. インストール先のドライブを指定するメッセージボックス (図5) が表示されます。ドライブを変更する場合は「Switch Disk」ボタンをクリックしてください。よろしければ「Install」ボタンをクリックしてください。



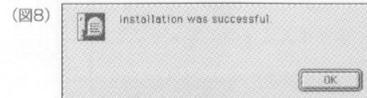
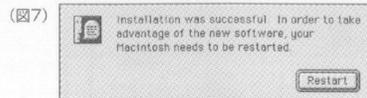
7. メッセージボックス (図6) が表示されます。インストールをやめたい場合は「No」ボタンを、インストールを続ける場合は「Yes」ボタンをクリックしてください。



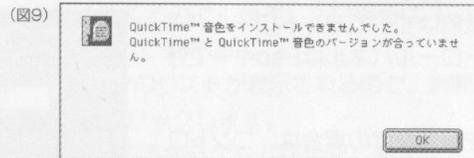
8. オブシディアンインストールが開始されます。ゲージが100%になるまでお待ちください。

9. お客様のマシンに「Quick Time」をインストールした場合、図7が表示されます。「Restart」ボタンをクリックしてマシンを再起動してください。あらかじめ「Quick Time」がインストールされている場合、オブシディアンインストーラは「Quick Time」をインストールしませんので図8が表示されます。「OK」ボタンをクリックしてください。

※オブシディアンの動作はQuick Time Ver2.5以上が必要です。



- ※お客様のマシンにあらかじめインストールされている「Quick Time」のVerが2.5以上で、そのVerによってはインストール後、前ページの図7が表示され、再起動後図9のようなメッセージが表示されることがあります。



このような場合は「アップルメニュー」から「コントロールパネル」→「機能拡張マネージャ」を選択し、開いた機能拡張マネージャ内から「Quick Time 音色」を外し、再起動してください。

又、英語版Quick Timeがインストールされている場合、Ver2.5が重複してインストールされてしまう場合があります。その場合は再起動する際キーボードのSpaceキーを押しながら再起動し、途中表示される「機能拡張マネージャ」内から

- ・「コントロールパネル」項目内の「Quick Time設定」(バージョン: J1-2.5)
- ・「機能拡張」項目内の「Quick Time」(バージョン: J1-2.5)
- ・「機能拡張」項目内の「Quick Time PowerPlug」(バージョン: J1-2.5)
- ・「機能拡張」項目内の「Quick Time 音色」(バージョン: J1-2.5)

以上4つを外してください。

オブシディアンを起動させるには・・・

「アップルメニュー」から「Play Obsidian」を選択してください。

アンインストール

オブシディアンをハードディスクから削除する場合・・・

以下の二つをおこなってください。

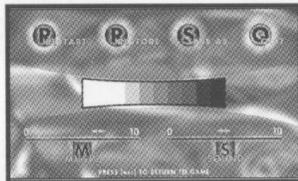
1. ハードディスクにインストールされた「Obsidian」フォルダをゴミ箱へ捨ててください。
2. 「システムフォルダ」を開き、その中の「アップルメニュー」フォルダを開いてください。「アップルメニュー」フォルダ内にある「Play Obsidian」アイコンをゴミ箱へ捨ててください。

以上でアンインストールは終了です。

● コントロールパネル

コントロールパネルを呼び出す

このゲームの基本的な機能はすべてコントロールパネルで調整します。コントロールパネルはEscキーで呼び出せます。



もし、あなたがパズルを解きかけの場合は、コントロールパネルを開かないほうがいいでしょう。

ほとんどの場合、コントロールパネルを開いて、閉じると、解きかけのパズルはリセットされ、初期状態になっています。

パズルにトライしている最中にEscを押してもビープオンしかない場合は、一度パズルから離れてEscキーを押してみてください。

コントロールパネルからゲームに戻るためには、もう一度Escキーを押してください。

新しくゲームをはじめ

新しくゲームをはじめするにはコントロールパネルの「RESTART」ボタンをクリックしてください。すぐに森の中に立っている自分に気づくはずですよ。

セーブデータを保存する

1. コントロールパネル画面に行き、「SAVE AS」ボタンをクリックします。
2. セーブボックスが表示されます。ファイル名の入力欄に任意のファイル名をつけてください。
3. 「保存」ボタンをクリックするとゲームが保存されます。

セーブデータはハードディスクの空き容量が許すかぎり、いくつでも保存することができます。

セーブデータを読み込む

1. コントロールパネル画面に行き、「RESTORE」ボタンをクリックします。現在の状況をセーブするか聞いてくるので、保存したい場合は「OK」を、しない場合は「Continue」をクリックしてください。
2. 画面の右上にセーブデータのリストが表示されるので、再開したいデータをクリックし、「開く」ボタンをクリックします。
3. これで前回セーブしたところからゲームが再開します。

モニターを調節する

オブシディアングラフィックは神秘的で美しいものです。あなたのモニターで最も美しく見えるようにコントロールパネルの真ん中にあるモニター調整バーを見ながら、モニターを調整します。調整バーは黒から白へと変わっていくグラデーションになっています。白黒がハッキリするようにモニターを調整してください。

BGMと効果音のレベルを変える

BGMや効果音のボリュームを変えるには、コントロールパネルにある「MUSIC」と「SOUND」のスライドバーを動かして調節します。

ゲームを中断する

ゲームを中断するには、コントロールパネルの「QUIT」をクリックします。中断の前にそこまでのデータをセーブするか聞いてきます。

ゲームが終るとスタッフロールが流れます。画面をクリックすることでスキップすることができます。

●メモリ

使用可能なRAMが11.5MB以下である場合、またはメモリエラーが出てオブシディアンが開始できない場合、ゲームプレイ中に一部またはすべての画面が黒くなってしまう場合は、コンピュータのメモリを多く開ける必要があります。

- 1.すべてのアプリケーションを終了します。
- 2.コントロールパネルの「メモリ」を開いてディスクキャッシュ容量を128K設定し、RAMディスクを「切」にします。
- 3.コントロールパネルの「機能拡張マネージャ」を開き、Apple CD-ROM、Quick-Time、Quick-Time PowerPlug、サウンド、サウンドマネージャ、メモリ以外のすべてを使用停止にします（System7.6.1をお使いの場合は「ObjectSupportLib」を使用可能にしてください）。これらを行う前に、機能拡張の現在の設定を保存すると良いでしょう。
- 4.コンピュータを再起動します。
- 5.AppleTalkを「切」にします。

※System7.6.1以降を使用しており、11.5MBのメモリを開放できない場合は、仮想メモリを「入」にしてメモリを20MB以上に設定し、コンピュータを再起動してください。ハードディスクのオブシディアンアイコンを一回クリックし、ファイルメニューから「情報を見る」を選択し、最小サイズと使用サイズを使用可能なメモリ（最大未使用ブロックより2MB少なく設定してください）。

●CD-ROMの入れ替え

オブシディアンはメモリを大量に消費するので、MacintoshがCD-ROMを読み込めず、それを初期化するか取り出すかするようメッセージが出ることがあります。その場合、CD-ROMをイジェクトしてから再び挿入し、数秒待つてCD-ROMがマウントされてから再びOKをクリックしてください。

●ガンマ調整

オブシディアンの驚くべきビジュアルを十分に楽しむには、あなたのモニタのガンマを調節してください。オブシディアンのコントロール画面中央には色調整用の帯があります。右上のボックスが真っ黒に、左端のボックスが真っ白に、中間のボックスがグレーのの色調になるよう、モニタの明るさとコントラストを調節してください。

●マルチタスキング

他のアプリケーションやスクリーンセーバーが動作していたり、ネットワークを多用していると、オブシディアンがうまく動作しない事があります。オブシディアンを始める前に、他のアプリケーションやスクリーンセーバー、ネットワークをすべて終了してください。

●保存/読み込み

保存したゲームをシステムファイルダイアログで選んで読み込む際、一つ前のゲームも保存していないと、そこに戻ることはできません。「Obsidian」または「Obsidian Data 0」または「Obsidian Data 1」という名前では絶対にゲームを保存しないでください。また、ゲーム内で保存したもの以外のファイルを読み込みしないでください。

●インターフェイス

メインスクリーン

あなたのオブシディアンワールドへの窓。

・スクリーン上でカーソルを動かし、歩き回ることができます。もし、行きたい方向に持っていったカーソルが矢印になったら、クリックすることで、そちらに行くことができます。画面の左端にカーソルを持っていけば矢印は左を右に持っていけば右方向を差します。

・上を見たり、下を見たい場合はカーソルを画面の上下に持っていきます。矢印が二重になれば、クリックすることでそちらを見ることができます。

・あなたはプレイ中にアイテムを持つことができます。これらはパズルを解くために必要なものであり、発見すると自動的に拾ってくれるようになっています。持っているアイテムは画面の左角に表示され、パズルを解くのに必要でなくなると自動的に消滅します。

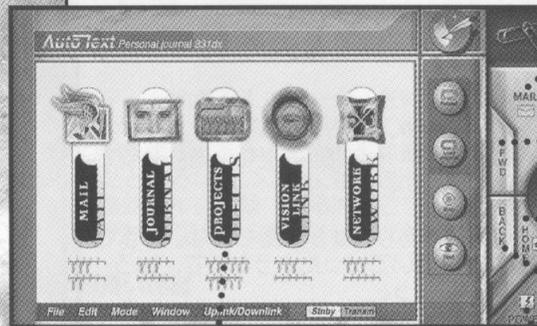
・ゲーム中には映像を使った移動やイベントが存在します。何回もプレイしていて、これらをスキップしたい場合はどのタイミングでもけこうですので、スペースキーを押してください。ただし、重要なシーンや長いムービーなどはスキップできません。

アイコン

スクリーン上でカーソルを動かすと、それはさまざまな姿に変わります。あるときは矢に、あるときはダイヤモンド、あるいは手に。このカーソルアイコンがオブシディアンのインターフェイスなのです。

●PDAコンピューターのインターフェイス

このゲームの冒頭にはPDAと呼ばれる未来のパーソナルコンピュータが登場します。プレイヤーはそれを使用してさまざまな情報を得ることができます。このPDAの使用の仕方は実際のコンピュータのようになっていますので、ここで簡単に使い方を解説します。



電子メールを見に行きます。ネットワークが切られているので、これまでのものしか見られません。

画面を先に送ります。BACKボタンで前の画面に戻っている場合のみ有効です。

メニューの一番始めの部分に戻ります。

前の画面に戻ります。戻った後だとFWDボタンで先に進めることができます。

画面に表示されているボタンを押すことで情報を見ることができます。文字の赤い部分を押すことでその情報へジャンプすることもできます。

PDAの電源ボタンです。最初にこれを押さないとデータを見ることはできません。見終わったらこれを押します。

現在、原因不明の通信障害が発生しており、PDAのいくつかの機能は使用することができません。メールを出したり、ネットワークへの接続が一切できません。現在PDAに入っている情報すべてに目を通したら、PDAは閉じてしまいいいでしょう。

オブシディアンはゲームをやり慣れているプレイヤーでも詰まるぐらい難解な謎が、数多くちりばめられています。妙な所で引っ掛かってしまうとゲームの展開が停滞し、映画のようなストーリーを十分に楽しむことができなくなってしまいます。

そこで、ここではそんなプレイヤーのためにゲームを解いていくためのヒントを紹介します。ヒントはストーリーの流れに沿って紹介していくので、難しくない部分については特に解説していません。

●キャンプ場

ゲームがはじまると、あなたはオリンピック半島の深い森の中にはずです。マックスとライラのキャンプサイトのほど近くです。あなたはまだオブシディアンの世界に入っていません。

足元を見ると道が右へとつづいています。そちらへ進み、止まったら上を見上げてみてください。オブシディアン構造体が見えるはず。元の視点に戻り、道に沿って進みます。左側にテントがあるので中に入ってください。

テントの中には、2つの寝袋がありますが、誰もいないようです。誰かがノートパソコンを置いていったようなので、いろいろなデータを調べてみましょう。

テントの外に出て、もし、キャンプ上が静かなままだったらもう一度テントの中、特にコンピューターをよく調べてください。外に出た時、誰かの叫び声が聞こえたなら、すぐにま

だいていない方向、左側へ進んでいきましょう。

ここからあなたはオブシディアンワールドでの冒険を開始することになるのです。

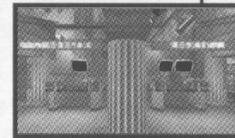
●書類の迷宮

書類の迷宮はオブシディアンの一番目の世界です。この世界では、あなたの知っている常識は通用しません。また、ある規則性を見いだしたとしても、次の世界で通用するとは限らないのです。

ここには、あなたの助けとなる友人はいません。もし、助けが必要ならば以下の攻略を読むといいでしょう（ビデポットも助けにはなりません）。この世界をストレートに抜ける方法を示します。

橋の修理

あなたのこのステージでの最大の目的は橋の修理です。最初に「BRIDGE REPAIR」と書かれた窓口に行かなければならないのですが、文字は奇妙な状態になっています。読もうと思えば読めますが、文字の変形のルールを知りたい人は赤い扉の部屋に入るといいでしょう。



エリアの秘密

「BRIDGE REPAIR」のビデポットと話すと、「Standerd Damege」修理の命令書を手に入れると言われます。しかし、他のどのブースを見てもそんなものはありません。このエリアに他に部屋があるのでしょうか？

スタート地点でエレベーターを降りた所の後ろに本が張り付いている壁が見えます。そっちへと続く通路を見つけて進んでみてください。途中で本を取りだすと右に落ちていきます。そう、重力が右に働いているのです。通路を降りきると、今までは壁だったところに立つことになります。図書館の本棚の間にあるはしごを登り、もう一度エレベーターに乗ると今までと向きが変わっているはず。ボタンを押せば、書類のある所へいけます。

四角い迷宮

次にもらった書類を認可してもらう必要があります。乗ってきたエレベーターの近くにある通路へと進みます。すると灯（天井についています）のところでへ着くので、レバーを回して、新たな迷路へと入ります。カラフルなカードのもらえるゲートに行ってください。このゲートではカードを2枚入れると違うカードが何枚か出てきます。これは各ゲートにつけられた色テープで確認できるでしょう。床の模様も同じことをあらわしています。認可を得るためには、手持ちのカードを黒3枚にしなければなりません。灯の所で床の模様をよく観察しておくといいでしょう。迷路を抜けたら認可のスタンプをもらい、再びスタート地点まで戻ります。

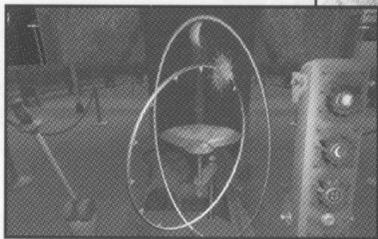


タイムパズル

タイムパズルは太陽と月と地球を調節して、衝突させないパズルです。とりあえず、最初は太陽を無視して、地球と月がぶつからないようにします。そして「新月」を利用して太陽とぶつからないようにします。

自力で解けない場合は…リセットしてから

- ・太陽のダイヤルを時計回りに2回、クリックします
 - ・月のダイヤルを反時計回りに2回、クリックします
 - ・地球のダイヤルを反時計回りに1回、クリックします
 - ・レバーをクリックして機械を始動させれば完了です。
- ※注意！：少しでも長くクリックするとダイヤルがどんどん進んでしまいますので軽く、短いタイミングでクリックして下さい。



灯のバズル

回転する灯のところに行き、何回も回転させます。すると「934」というアクセスナンバーを覚えてもらえます。

電話バズル

灯のあるところの壁が宇宙になっている部分にこのパズルはあります。まず、認可された書類に書かれた番号934を右の数字ボタンに入力し、一番左のパネルが一番下に線を。残りの二つは下半分の四角の真ん中に線を置けばパズルを解くことができます。赤いボタンを押してみましょう。



934を入力してから白線に当たる部分に線を置き、赤いボタンを押して下さい。

バランス岩

電話パズルを解くと海辺に山がある妙な風景のところになります。この岩はカーソルでドラッグすると形をさまざまに変えます。回転しているのですが、山の頂点がこちらを向くように回転させてください。

最後の登坂

さて、いろいろとパズルを解きましたが、このエリアのテーマはお役所仕事です。役所といえば、苦勞の果てに待っているのは疲労感だけ。そう、これでも橋の先にいるビデボットに会いに行くことはできません。どうすればいいのでしょうか？

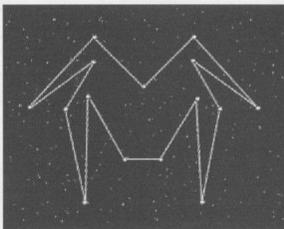
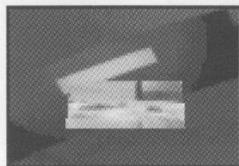
オフィスに2つの柵があります。これのどちらかを、はしごとして登っていけば彼のところへたどり着けます。

●アブラクサス編

ここに来て、オブシディアンは「Ceres」だということがわかります。何とかマックスとコンタクトを取って事態を打開したいところです。エリアの真ん中には巨大なメカニックのクモが鎮座しています。

このエリアは火、空気、金属、オイルの4つの要素で構成されています。それらに関連する4つのパズルを解くことで、巨大なクモを動かすことができるのです。クモの周りがある4本の木でできた塔の中に入るとそれぞれの要素を持ったビジュアルが待っています。

各パズルをクリアすると一枚ずつそのパズルのイメージが手に入り、パネルにイメージを差し込んでいきます。



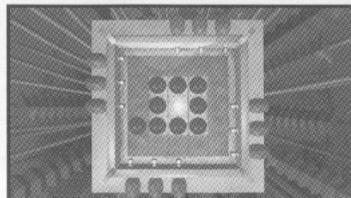
4つ全てをクリアするとすると光の点が現れるので、線で結んでいきます。全てのパズルのイメージを入力し、線を結びとこのエリアはクリアも同然です。クモが動きだし、あなたは食べられてしまうでしょう！

火のパズル

木の枝がポールを叩きながら動いています。右上の太陽を押すと雷が落ちるので、木の枝が雷と同じ順番でポールを叩くようにします。

風のパズル

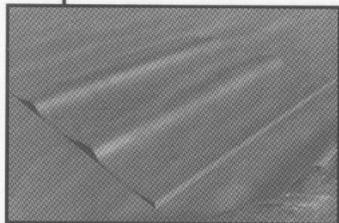
竜巻が動いています。大砲の下を見ると穴の開いたボールがあります。その穴の中に入り、ボールを箱の中に並べるのがパズルです。真ん中だけ1マス開いた状態でパズルを完成させてください。再び外に戻り、大砲を撃って竜巻を真ん中に捕らえればクリアできます。



OBSIDIAN □ オブシディアン攻略ガイド

オイルのパズル

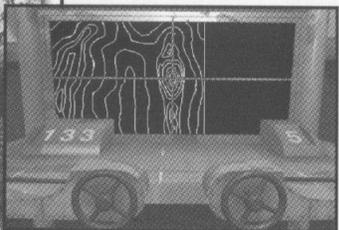
砂浜に038.1と数字が書いてあるので、船の上についているアンテナに入力してください。ボタンを押すとオイルが来ます。



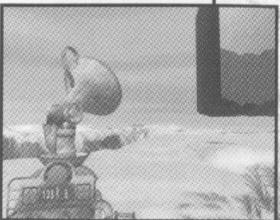
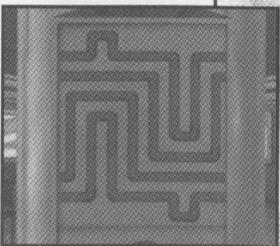
次に浜辺に行くと、波がさざめいています。全ての波のブロック(3×3=9ブロック)が同じ波長になるように同期させてください(左図参照)。(ほんの少しでも波がずれていると何も発生しません。)同期に成功するとすると水が岩と共に浮かび上がります。奇妙な模様注目してください。



再び船に戻り、今度は中に入ります。柱にあるパズルをさっきの模様と同じにします。すると柱の中に入れますのでそのまま進んでゆくと先程の浮かび上がった海面の下に出ます。上を見上げるとオイルがたれています。再び船に戻り今度はレーダーを使ってさっきのオイルがたれていた場所の座標を調べ外に出て、このパズルのはじめと同じように座標を入力します。



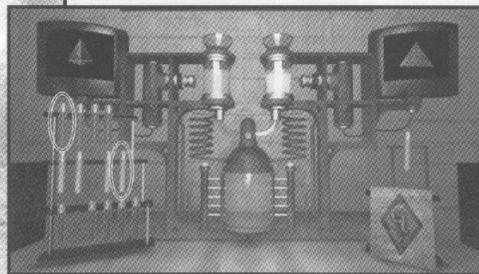
これでオイルが手に入り、このパズルはクリアです。



オブシディアン攻略ガイド □ OBSIDIAN

金属のパズル

工場があるのですが、ナノロボット達は故障して動けないようです。中に入ると奇妙な数式のようなものが書かれたブースと、少し離れたところに実験室のような部屋があります。この実験室で薬を作りだします。



左端の赤の試験管と右端の黄色の試験管を調べて下さい(左図丸印のもの)。調べが終わったらその薬品が入ったビーカーを持って外に出ます。外にベルトコンベアがあります。そこにビーカーをセットする場所があります。調べた薬品の入ったビーカーをそこにセットして、ベルトコンベアのもう一方の端にある赤いボタンを押して下さい。

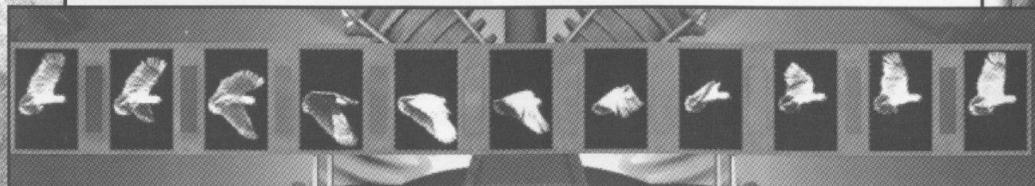
以上で金属のパズルはクリアです。

●ビスマス編

飛行機を動かしてマックスを助け出さなくてはなりません。いかに飛行機を動かすかがポイントです。ビスマスとはロボットのような機械人形で飛行機の副操縦士も勤めます。ここでは、機械=ナノロボット達がどういう結論を出したか類推できるエリアです。

まず飛行機を動かすために、操縦席後のからエンジンルーム(?)に行き、鳥が羽ばたいているアニメーションを正しい順序に並べましょう。

【解答】



これでとりあえず三つの世界への飛行が可能でず。

機械の教会

飛行機に欠けているクロスオーバーチップを作らなければなりません。ピスマスが天井に写した模様と同じものを作るのですが、そのためには、スパイダーをプログラムして動かさなければなりません。スパイダーはプログラム通りに動きますが、向きは(右向き左向きなど)スパイダーが現在向いている方向になるので注意しましょう(つまりスパイダーの主観に立ってプログラムすればいいのです)。

【解答】

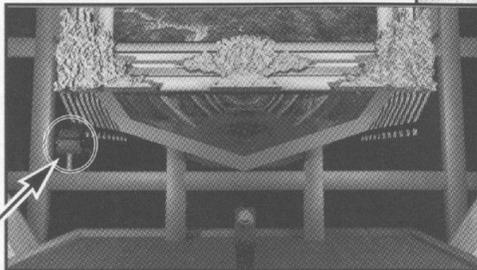


チップの作成に成功したら飛行機に戻り操縦席の後ろにあるスロットにチップをセットして下さい。

彫像のバズル

ここでは、一番の奥のピスマスが待っている部屋に行き、印刷の機械をクリックします。すると白いバズル版の上に黒いプレートが置かれた物が出てきます。黒いプレートは重なると白くなります。あなたの目的はプレートを真っ白にすることです。うまくいったら下にある緑のボタン。行きづまったら左にある黄色のボタンを押すといいでしょう。緑のボタンを押すとピスマスが美しい絵をプロジェクターに添えるので、絵の説明を聞いた後、横にあるレバーを上げてください。

必ずレバーを上げる



広場のバズル

ここでは、チェスの様なボードの上に隠れているピスマスと追いかけっこ(?)をします。ピスマスの習性としては...

- 1:こちらが1マス進むとピスマスも必ず1マス移動する
- 2:空いているマスは移動できない
- 3:こちらから離れようとする

空きのマスはこちらが指定できますのでこれらの習性を利用して徐々に追い詰めてください。

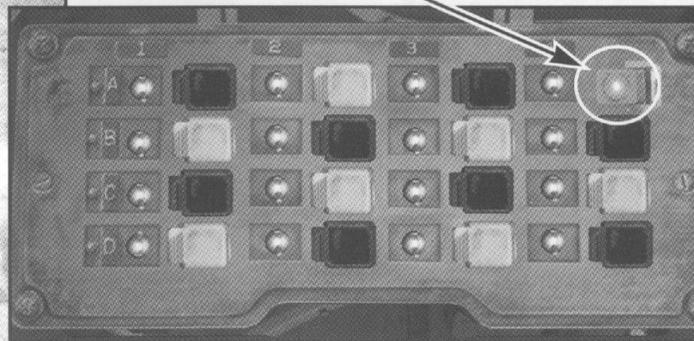
天空の額縁

ここまでのパズルを解いたら、いよいよ天空の額縁へと向かいます。

まず操縦席に座り、左の赤いレバーをクリックしてクロスオーバーチップを作動し、パイロットを機械パイロットに移行します。

アナウンスが「スイッチD1を切り替えよ」と言ってくるのでスイッチD1をクリックしましょう。今度は「スイッチB2を切り替えよ」と言ってくるがここはあえて無視します。

スイッチD1のすぐ右隣のランプカバーをクリックして下さい(スイッチD2ではありません)。緑のランプが点灯しているはず。次にスイッチA4のランプカバーをクリックして下さい。赤いランプが点灯しています。



つまり「広場のバズル」でピスマスと追いかけっこをしたようにここでも全く同じルールで追いかけっこをするというのがこのパズルの答えなのです。緑があなた、赤がピスマスとなるわけです。ここでも赤のランプは「広場のバズル」のピスマスと全く同じ習性を

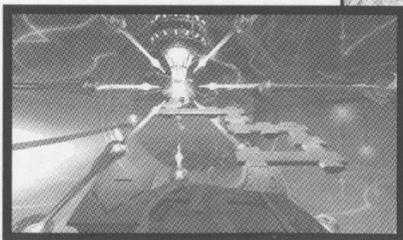
持っています(P20参照)。例えば、この状態でB4のランプカバーを開けっ放しにしたままC1のスイッチを切り替えると(アナウンスは「規定外、作業をやり直せ」と言ってくるが無視してください)緑はC1に移動、赤はすでに右上端です为上には行けない、右も行けない、下(B4)は開けっ放しなので移動できない、こちらが1マス動いたので必ず赤も1マス動かなければいけませんので赤はA3に移動するしかありません。次にB3のランプカバーを開けっ放しにしてB1のスイッチを切り替えると緑はB1に移動、赤は上には行けない、下は開けばなしなので移動できず、左か右しか選択肢はありません。ですが習性としてこちらから離れようとするから必ず右、つまりA4に戻るしかありません。この習性を利用してどんどん追いつめ、最終的に緑と赤が隣り合えばこのパズルはクリアーです。天空の額縁に飛んでゆきましょう。

●フィナーレ・コンダクター

コンダクターは地球の環境を完璧なものにするために、人類を滅ぼして全てをリセットし、ナノロボットの支配する自然を作りだそうとしています。

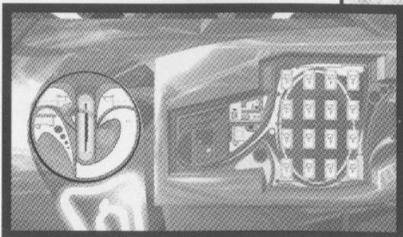
■ブリッジパズル

まずマックスを助け出してください。マックスのところに行くためには橋を正しく並べなくてはなりません。横にあるボタンを使って動かしてください。マックスのところまで行ったら下を見て、エネルギーの入ったピン(見覚えがありませんか?)を抜いて捨ててください。これで彼は解放されます。



■スイッチパズル

ナノロボットのコントロールを人間の手に戻すためにスイッチを入れなければなりません。スイッチは16個ありますが、8個はダミーです。ダミーを押すとダミーの位置と正しい位置がシャッフルされてしまいます。アニメでスイッチが移動したところがダミーなので、記憶力と動体視力が勝負です。正しいスイッチを押すとパネルが開くので、レバーを動かしてください。



■最後の選択

ここで最後の選択があります。このままにしておけば人類は助かりますが、再び地球は汚染されていくでしょう。地球という星を救うために人類を犠牲にできるのなら、カウントダウンがゼロになる前にレバーを上げてください。

…あなたはどちらを選んだのでしょうか？
どちらにせよ、それがエンディングです。
あなたは地球か人類を救ったのですから…

●ユーザーサポートセンター

電話番号：03-5449-3181

(土曜・日曜・祝日・年末年始休暇を除く午前11時～午後5時)

■ご質問をされる前に・・・

- トラブルシュートの内容をご確認いただき、お試し下さい。
- お買い上げいただいたソフト名、お使いのパソコン本体の機種、OSのバージョン、搭載メモリ等の現在のマシン環境、発生するエラーメッセージの詳細やその現象などをあらかじめご確認していただくようお願い致します。

ユーザーサポートE-mailアドレス
support@media-kite.co.jp

メディアカイトホームページ
<http://www.media-kite.co.jp>



- 発売元：日本レンタルシステムサプライ
- 販売元：株式会社メディアカイト