

夢みる廻廊
所 幸 則
フルカラーミュージアムCD-ROM

ご使用の前に必ずお読みください

CD-ROMディスクの取り扱い上の注意

- 音楽CD用のプレイヤーでは絶対に再生しないでください。
- 信号面（タイトルが印刷されていない面）に手をふれたり、傷を付けないようにお取り扱いください
- ディスクを折り曲げたり、シールや紙を貼ったりしないでください
- ディスクを高温多湿の場所で保管しないでください
- ディスクを拭くときは、柔らかい布を貼って、傷が付かないようにご注意ください。シンナー等の薬品はディスクを変形させる危険性がありますので、絶対に使用しないでください。

*記載されている会社名および製品名は、各社の商標または登録商標です。

ご使用になる前に

■ Windows95でお使いの方に

<準備>

- ・起動用の画面からQuickTime for Windows2.0.3をインストールしてください。
- ・他のプログラムをすべて終了してください。

<ディスプレイの設定>

このCD-ROMをお楽しみいただくために、解像度640*480ドットまたは800*600ドット、High ColorまたはTrue Colorのカラーパレットのご使用をおすすめします。以下の手順でディスプレイの設定を行ってください。「マイコンピュータ」をクリックし、「コントロールパネル」の「画面」を選択します。「画面のプロパティ」ウィンドウから「ディスプレイの詳細」を選択し、「デスクトップ領域」を640*480または800*600ドットに、「カラーパレット」をHigh ColorまたはTrue Colorに設定します。設定が終了したら、画面の指示に従って再起動してください。

<起動と終了>

CD-ROMをドライブに入れると、しばらくして起動用の画面が現れます。この画面の「PLAY」をクリックしてください。「夢みる廻廊」が始まります。起動用の画面を終了する場合は、この画面にある「QUIT」をクリックしてください。

■ Macintoshでお使いの方に

<準備>

- ・コントロールパネルの「メモリ」で、仮想メモリを必ずOFFに、ディスクキャッシュは最小にしてください。
- ・ラムダブラーなどをご使用のときは、機能拡張から外してください。
- ・QuickTime2.1とSound Manager3.1をシステムホルダーへドラッグ&コピーしてください。
- ・ほかのアプリケーションが起動しているときは、終了してください。

<ディスプレイの設定>

このCD-ROMには13インチモードと17インチモードがあり、おのおの32000色と1670万色が選べます。お使いのシステムに合わせて選択してください。

「13インチ32000色(要6M)」は作品を640*480のサイズ、32000色モードで

鑑賞するものです。システム以外にRAMの空き容量が6.5MB必要です。

「13インチ1670万色(要8M)」は作品を640*480のサイズ、1670万色モードで鑑賞するものです。システム以外にRAMの空き容量が8.5MB必要です。

「17インチ32000色(要8M)」は作品を832*624のサイズ、32000色モードで鑑賞するものです。システム以外にRAMの空き容量が8.5MB必要です。

「17インチ1670万色(要10M)」は作品を832*624のサイズ、1670万色モードで鑑賞するものです。システム以外にRAMの空き容量が10.5MB必要です。

<起動と終了>

このCD-ROMにあるアイコンをダブルクリックしてください。「夢みる廻廊」が始まります。終了は「初期メニュー」の「QUIT」をクリックしてください。

メニュー解説

「NIKKEI」のロゴが表示された後にマウスをクリックすると、初期メニューへ移ります(QuickTimeMovieが始まった後はこの操作はできなくなります)。

■ 初期メニュー

「NEW」：CD-ROMを最初から始めるときに選択します。

「LOAD」：保存したデータを読み込みます。

「QUIT」：CD-ROMを終了します。

■ メインメニュー

メイン画面は四角の枠で囲まれています。その下に三つのボタンがあります。

「杖」(=SAVE)：そこまでのデータをディスクに保存します。

*セーブできるポイントにくると杖が光ります。

「宝石」(=OPTION)：オプションメニューを選択します。

「羽根」(=QUIT)：初期メニュー画面に戻ります。

■ オプションメニュー

「ラッパ」：音量調整ができます。

「アイテムウィンドウ」：手に入れたアイテム(羽)が表示されます。

「マップ」：現在位置が表示されます。

*クリックするとメイン画面に戻ります。任意の場所へ飛ぶことはできません。

このCD-ROMの楽しみ方

- このミュージアムの壁や窓、廊下や階段、そして作品などに様々なイベントが仕掛けられています。そのイベントを楽しみながら、隠された三つのアイテム（金、銀、赤色の羽）を手に入れると、仕事部屋での撮影風景や作品の製作過程、写真評論家・高橋周平氏との対談等のムービーをご覧頂くことができます。
- このミュージアムに住む聖霊たちの長である「白い髭の老人」が現れ、隠されたアイテムを手に入れるためのヒントや忠告を与えてくれます。
- 隠された二つのアイテム（金、銀色の羽）を発見した場合、アイテムをクリックしてみましょう。そのアイテムを手に入れることができます。ただし、三つ目のアイテム（赤色の羽）は、金、銀二つの羽を持っていれば、ミュージアム内の「ある場所」で授かることができます。
- 最後までたどりつくと、ボーナス画面にいくことができます。ボーナス画面からはミュージアム内の様々な場所へ自由にアクセスすることができます。また作品を年代別に鑑賞することができます。
- ミュージアム内で表示されるポインタカーソル
 - 「上矢印」：上を向く。上へ移動。
 - 「下矢印」：下を向く。下へ移動。戻る。
 - 「右矢印」：右を向く。
 - 「左矢印」：左を向く。
 - 「前矢印」：前へ移動。
 - 「目」：見る（作品を見る）。
 - 「手」：取る。
 - 「指」：ボタン等を押す

〔作家紹介〕

所 幸則 Tokoro Yukinori

1962年香川県生まれ。大阪芸術大学卒業後、フリーカメラマンとして活躍。91年から個展を開催。92年世界写真見本市「フォトキナ92」で「世界の新しい表現者」の日本代表として作品が選ばれる。その後も海外の雑誌に特集が組まれる。95年日本写真家協会と文化庁が選んだ「日本現代写真展」に出展（表現への試みで独自の方法論を模索し確立した写真家たちの部）、保存される。写真集に「YUKINORI TOKORO」(用美社、1993)、「Diva」(リプロポート、1994)、CD-ROMに「幻想の世界の住人たち」(EXIT、1995)がある。