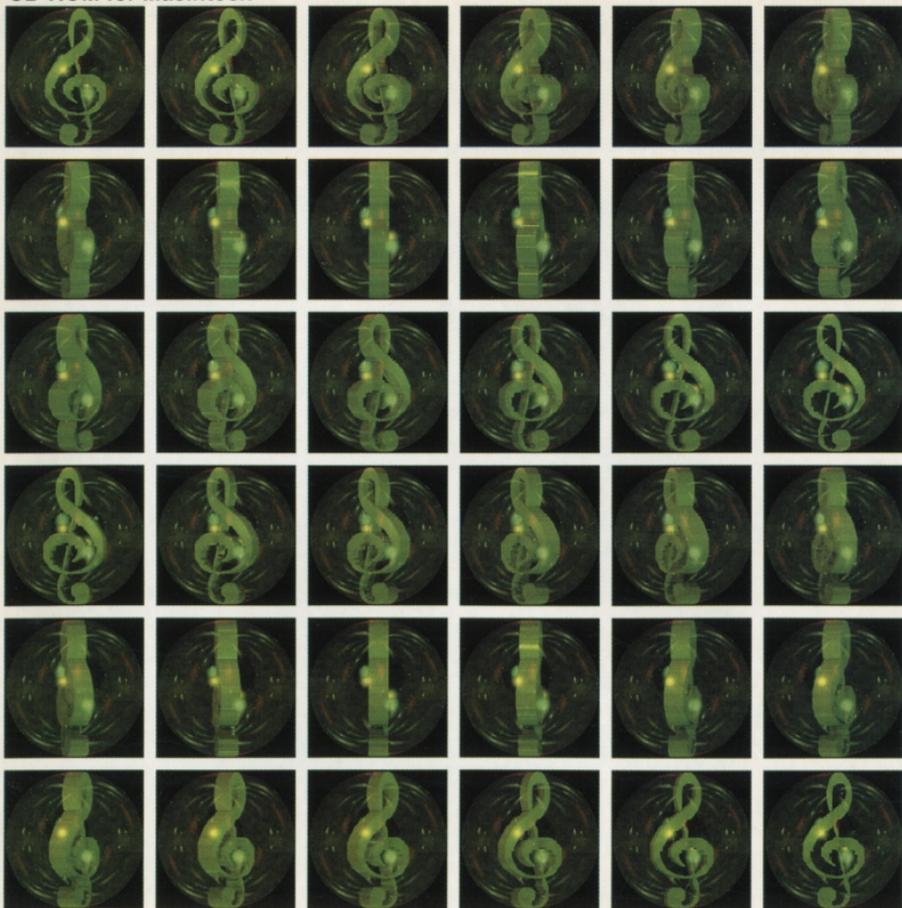


CD-ROM for Macintosh

BYSE-0002



Touch the
Music by

CASIOPEA

CONTENTS

はじめに	①
Touch the Musicの開始と終了	②
MAIN MENU	③
ALBUM INFORMATION	④
MEMBER	⑤
QUIZ!?	⑥ ⑦ ⑧ ⑨
メンバーについて	⑩
CASIOPEA PROFILE・スタッフ・協力	⑪

はじめに

「Touch the Music by CASIOPEA」は、フュージョンバンド「CASIOPEA」のさまざまな情報と楽しい音楽クイズをCD-ROMに収録した、Macintosh用のマルチメディア音楽ソフトです。

本CD-ROMをご使用になるには、次のような構成のMacintoshシステムが必要となります。

●ハードウェア

- ・ Macintosh本体 最低：Macintosh IIcx、推奨：Macintosh Centris 610以上
- ・ カラーモニター 最低：256色13インチカラーモニター、推奨：32000色13インチカラーモニター
- ・ CD-ROMドライブ 最低：AppleCD 150、推奨：AppleCD 300以上
- ・ メモリ容量 アプリケーション用に1.5MB以上の空き容量が必要

●ソフトウェア

- ・ システムソフトウェア 漢字Talk 7.1以降
- ・ QuickTime バージョン1.5以降 (注1)

●その他注意事項

- ・ 安全のため、不要なINIT類はシステムフォルダから除外した後、本ソフトウェアをご使用ください。
- ・ 本CD-ROMのボリューム名称は「Touch the Music」です。本CD-ROM以外のボリューム（ハードディスクやフロッピーディスク）の名称に「Touch the Music」を使っていると、本ソフトウェアが正しく機能しない場合がありますので、ご注意ください。
- ・ QuickTimeの性能上、モニターの色数を32000色に設定してご使用になれば、性能／画質の両面で最高の性能を発揮します。
- ・ 本ソフトウェアのバックグラウンドでは、極力他のソフトウェアは動かさないでください。処理時間を大幅に消費したり、ハードディスク等のSCSI機器へ頻繁にアクセスするようなソフトウェアがバックグラウンドで動作していると、本ソフトウェアの動画の再生能力が極端に低下する事があります。

「Touch the Music by CASIOPEA」は、見たいところや聴きたいところをマウスでクリックするだけのシンプルなソフトウェアです。したがって、どなたでも簡単に使えますが、ご使用前に本書に目を通しておくことで、よりスムーズに操作できるようになりますので、ぜひご一読ください。

☆注1☆QuickTimeのインストール方法につきましては、「QuickTime™」フォルダの「お読み下さい(QuickTime)」をご参照下さい。

Touch the Musicの開始と終了

「Touch the Music by CASIOPEA」を開始するには、次の手順で操作してください。

- (1) CD-ROMドライブの電源を入れてください。
- (2) Macintosh本体の電源を入れてください。
- (3) CD-ROM「Touch the Music by CASIOPEA」をマウントしてください。
- (4) 「Touch the Music by CASIOPEA」の中の、「Touch the Music (fast hardware)」または「Touch the Music (slow hardware)」のどちらか(注1)をダブルクリックしてください。プログラムが立ち上がり、カシオペアの軽快なサウンドとともにオープニングのグラフィックスが表示されます。

「Touch the Music by CASIOPEA」を終了するには、メインメニューのQUITボタンをクリックしてください。

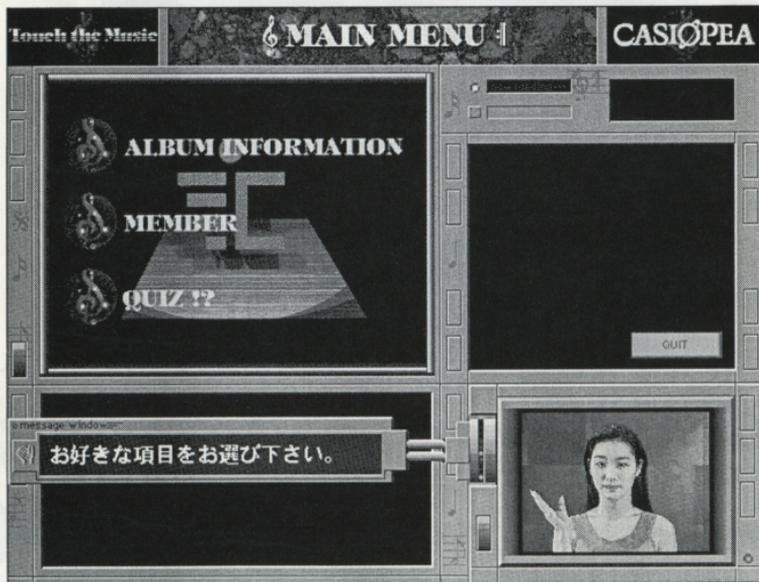


☆注1 ☆fast hardware用プログラムは、倍速CD-ROMドライブ(Apple CD 300など)、パフォーマンスの高いMacintosh(CPU68040以上 Centris610など)のハードウェア構成用です。slow hardware用プログラムは、低速CD-ROMドライブ(Apple CD150以降)またはパフォーマンスの低いMacintosh(CPU68030 IIcx以上)のハードウェア構成用です。機種との組み合わせによっては、両方のプログラムをお試し頂き、画像がよりスムーズに動作するプログラムをご使用下さい。

MAIN MENU

ALBUM INFORMATION

プログラムを立ち上げたあとに表示されるメニュー画面です。画面右下のウィンドウにナビゲータの女性が現れ、「好きな項目をお選び下さい」と案内します。メインメニューには、ALBUM INFORMATION、MEMBER、QUIZ!?という3つの項目があり、マウスでクリックすることにより、好きな項目を見ることができます。



ALBUM INFORMATION

CASIOPEAのアルバム情報を見ることができるコーナーです。



MAIN MENUで「ALBUM INFORMATION」をクリックすると、このコーナーへ入れます。画面左側には、CASIOPEAの過去のアルバム・ジャケットが一覧表示されます。画面右のスイッチをクリックすると、ジャケットの一覧とタイトルの一覧を切り替えて表示することができます。

アルバムのひとつをクリックすると、そのアルバムの情報（全収録曲名、発売日、CD番号など）を見ることができます。一部のアルバムでは、スピーカーアイコンが表示されます。



このアイコンをクリックすると、アルバムの代表曲の一部を聴くことができます。

MAIN MENUへ戻るには、Returnボタンをクリックしてください。



MEMBER

CASIOPEAのメンバーに関する情報を見ることができるコーナーです。メンバーのプロフィールやご挨拶、使っている楽器、音色を楽しめます。



MAIN MENUで「MEMBER」をクリックすると、このコーナーへ入れます。画面左側のウインドウが4分割されて、4人のメンバーが動いています。4人の中から、見たいメンバーをクリックすると、そのプロフィールが表示されます。この時、画面右側に表示される「楽器紹介」というボタンをクリックすると、そのメンバーの使っている楽器の絵が表示されます。あとは、あなたの好きな楽器やボタンをクリックして、メンバーの演奏や音色を見て、聴いて、楽しんでください。

どの画面にも、ひとつ前の画面へ戻るためのReturnボタンが用意されています。

QUIZ!?

「Touch the Music by CASIOPEA」最大のお楽しみ、QUIZ!?のコーナーです。QUIZ!?を完全制覇すると、CASIOPEAのアルバム「DRAMATIC」に収録されている曲「FLY TO THE SUN」のカラオケ演奏（何とギターレス、キーボードレス、ベースレス、ドラムレスの4つのカラオケが用意されている!!）を聴くことができます。好きな楽器を持って、CASIOPEAといっしょに演奏してください。まるでCASIOPEAのメンバーになったかのような快感を味わうことができます。



MAIN MENUで「QUIZ!?」をクリックすると、このコーナーへ入れます。画面左側には、QUIZ!?のルールが表示されていますので、はじめての方はよく読んでください。

画面の右側には、タイマー、3つのト音記号、初級/中級/上級の文字、この問題の点数、プレイヤーの獲得した点数などが表示されます。

はじめは、3つのト音記号が回転していますが、問題をひとつ間違えると、ト音記号がひとつ、消えます。ト音記号がすべて消えるとゲームオーバーとなり、始めからやり直さなければなりません。

問題によっては30秒の時間制限があります。制限を超えると不正解と同等の扱いとなりますので、右上のタイマーには十分注意してください。

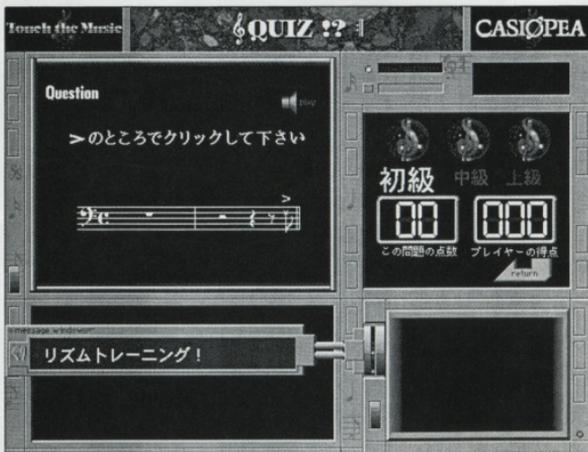
初級で150点を獲得すると、中級レベルの問題が出題されます。また、中級で150点を獲得すると、上級レベルになります。上級で200点を獲得すると、QUIZ!?を制覇した事になります。レベルが上がると、ト音記号が3つに戻ります。

すなわち、初級、中級、上級それぞれのレベルで、2回までは間違えてもよいということです。

「開始」ボタンをクリックすると、QUIZ!?が始まります。QUIZ!?の途中でReturnボタンをクリックすると、QUIZ!?を終了することができます。その際、そこまでの成績データを保存するかどうかを選択できます。

「ロード」ボタンをクリックすると、保存しておいたQUIZ!?の成績データをロードして、再開することができます。

「リズムトレーニング」ボタンをクリックすると、リズム感を養うトレーニングを行う画面が表示されます。



ここでは、まず、楽譜を良く見て>印のタイミングを憶えてください。「よし、憶えたぞ」となったら、スピーカアイコンをクリックします。すると、熊谷先生が現われて「1,2,3,4」のカウントに続けてドラムを叩き始めます。そこで、始めに憶えておいた>印のタイミングで、マウスをクリックしてください。クリックする場所はどこでもかまいません。ここで大切なのは、クリックのタイミングです。正しいタイミングでクリックされたかどうかは、熊谷先生が1秒の20分の1という少々厳しいレンジで判定し、結果を教えてください。このリズムトレーニング画面で、よく練習を積んでおく事をお勧めします。なぜならば、QUIZ!?の中級と上級では、もっと難しいリズムトレーニング問題が出題されるからです。リズムトレーニングを克服しなければ、QUIZ!?の完全制覇はまず無理でしょう。

さて、QUIZ!?で出題される問題のスタイルをいくつか紹介しておきましょう。

このスタイルは、単純な三択問題です（30秒の時間制限があります）。画面左下の1～3の中の、正解と思うものをクリックしてください。

Touch the Music QUIZ!? CASIOPEA

Timer 00:30

初級 中級 上級
この問題の点数 10 プレイヤーの得点 000

Question
この記号は何でしょう

Answer 下の3つからお選び下さい

1. ト音記号
2. ハ音記号
3. ヘ音記号

画面左上の大きなスピーカーアイコンをクリックすると、音が鳴ります。その音が何なのかを当てるクイズです。時間制限はありません。

Touch the Music QUIZ!? CASIOPEA

Timer 00:30

初級 中級 上級
この問題の点数 20 プレイヤーの得点 000

Question
この音のコードネームは?

Answer 下の3つからお選び下さい

1. A_m7
2. G7
3. C

適切なコードを当てはめる問題です。画面左上のスピーカアイコンをクリックすると、楽譜通りのメロディー（とすでに表示されているコード）が聞えます。画面左下の1～3の右側についているスピーカアイコンをクリックすると、それぞれのコードを聴くことができます。この音を参考にして、正しいと思うコード名をクリックしてください。

Towards the Music

QUIZ

CASIOPEA

Question

□のところに適切なコードネームを下のの中から選んで下さい

C#7 A#7 □ G7

初級 中級 上級

30 000

この問題の点数 プレイヤーの得点

Answer 下の3つからお選び下さい

1. D7

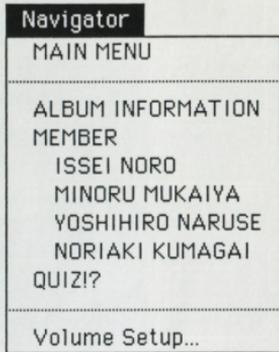
2. D#7

3. E7

これらの他にも、CASIOPEAのメンバーが出てきて出題する「What's this」や「カルトクイズ」、恐怖のリズムトレーニング等、総計約300のクイズが用意されています。完全制覇を目指してがんばってください。

メニューバーについて

「Touch the Music by CASIOPEA」には、FileメニューとNavigatorメニューが用意されています。



Navigatorメニューを使うと、見たいところへ一気にジャンプすることができます。たとえば、向谷氏の楽器紹介を見ている時に、突如アルバム紹介を見たくなったら、Navigatorメニューの中から「ALBUM INFORMATION」を選んでください。また、「Volume Setup...」を選択すると、サウンドのボリュームを変更するためのウインドウが開きます。

13インチモニタ使用時には、Macintoshの標準機能であるメニューバーが隠されて見えない状態になります。この場合、画面左上の「Touch the Music」と描かれている部分でマウスをプレスしてください。Navigatorメニューがポップアップします。またこの場合、Fileメニューは見えなくなりますので、MAIN MENUの「QUIT」ボタンでプログラムを終了するようにしてください。

CASIOPEA PROFILE

メンバー；野呂一生 (G)
向谷 実 (Key)
鳴瀬喜博 (B)
熊谷徳明 (Dr)

1977年に結成、2年後の1979年にアルバム「CASIOPEA」でレコードデビュー。国内だけの活動にとどまらず、ヨーロッパ、東南アジア、ブラジル、アメリカ、オーストラリアなど、世界のあらゆる都市で精力的にライブを行い、評価も高く得ている。昨年秋にレコード会社を古巣のアルファレコードに移籍。主な代表曲として「ASAYAKE」「HALLE」「FIGHT MAN」など。

スタッフ

- ・コンセプトデザイン&クイズ制作 ——— 株式会社 音楽館
- ・VTR収録 ——— F-1 MODE
- ・VTR編集 ——— オムニバスジャパン
- ・音声収録 ——— スタジオ・ジャイヴ
- ・A & R ——— カシオペア・インターナショナル
- ・ジャケット制作 ——— 柳沢 智 (BAVIC)
- ・プログラミング ——— 松原 卓二 (有限会社 クエイク)
- ・グラフィックス ——— 長田 純一 (株式会社 音楽館)
- ・ナビゲーター ——— 今井 けい子
- ・テクニカルアドバイス ——— 株式会社 ビー・ユー・ジー
郡山 龍 (株式会社 アプリックス)

協力

株式会社 アプリックス (CDWriter-MAC/V販売元)

株式会社 ビー・ユー・ジー

ALFA RECORDS, INC./PIONEER LDC, INC./POLYDOR K.K.

"BYSE's LICENSOR(S) MAKES NO WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING WITHOUT LIMITATION THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, REGARDING THE SOFTWARE. BYSE's LICENSOR(S) DOES NOT WARRANT, GUARANTEE OR MAKE ANY REPRESENTATIONS REGARDING THE USE OR THE RESULTS OF THE USE OF THE SOFTWARE IN TERMS OF ITS CORRECTNESS, ACCURACY, RELIABILITY, CURRENTNESS OR OTHERWISE. THE ENTIRE RISK AS TO THE RESULTS AND PERFORMANCE OF THE SOFTWARE IS ASSUMED BY YOU. THE EXCLUSION OF IMPLIED WARRANTIES IS NOT PERMITTED BY SOME JURISDICTIONS. THE ABOVE EXCLUSION MAY NOT APPLY TO YOU."

"IN NO EVENT WILL BYSE's LICENSOR(S), AND THEIR DIRECTORS, OFFICERS, EMPLOYEES OR AGENTS (COLLECTIVELY BYSE's LICENSOR) BE LIABLE TO YOU FOR ANY CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL OR INDIRECT DAMAGES (INCLUDING DAMAGES FOR LOSS OF BUSINESS PROFITS, BUSINESS INTERRUPTION, LOSS OF BUSINESS INFORMATION, AND THE LIKE) ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE SOFTWARE EVEN IF BYSE's LICENSOR HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. BECAUSE SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION OF LIABILITY FOR CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES, THE ABOVE LIMITATIONS MAY NOT APPLY TO YOU.

BYSE's Licensor's liability to you for actual damages from any cause whatsoever, and regardless of the form of the action (whether in contract, tort (including negligence), product liability or otherwise), will be limited to US\$50."

本製品に含まれるすべての内容（プログラム、マニュアル等）を権利者の書面による許可なく貸与、複製、出版、上映、放送などに使用することを禁止します。

本製品をオーディオ用CDプレイヤーで使用することはできません。

Copyright ©1993 株式会社音楽館

Touch the Musicは株式会社音楽館の商標です。

Apple、Appleロゴ、QuickTime、QuickTimeロゴ、Macintosh、漢字TalkはApple Computer社の商標または登録商標です。

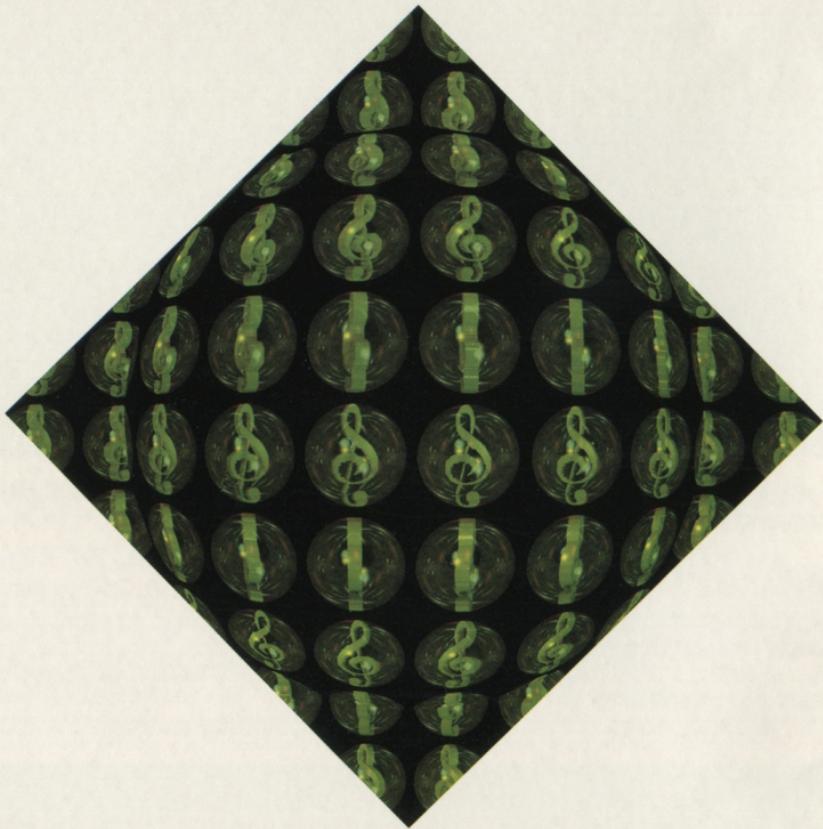
その他一般に本書に記載されている会社名、商品名などは登録商標または商標です。

(本製品へのお問い合わせ先)

株式会社バイス マルチメディア推進室

〒004 札幌市厚別区下野幌テクノパーク1-1-14 株式会社ビー・ユー・ジー内

TEL : 011-807-6666



BYSE
BYSE-0002