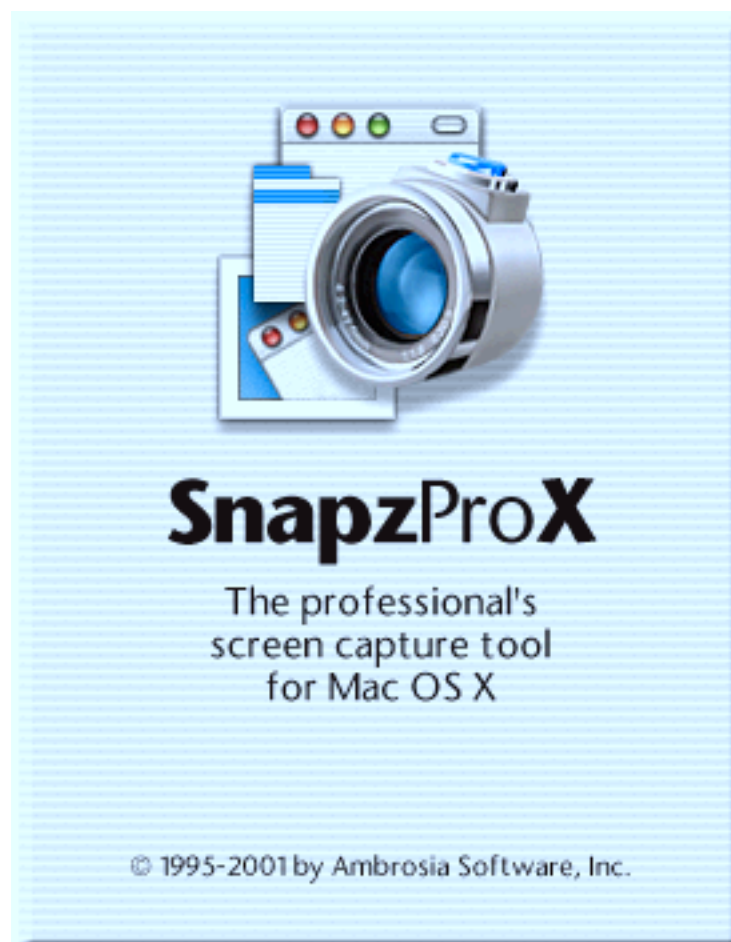




präsentiert...



Willkommen zu Snapz Pro X

Mit der Veröffentlichung von Snapz Pro für Mac OS X erlöst Ambrosia Software, Inc. die Massen, die durch die Mac OS X-eigenen Screenshot Funktionen leiden mussten, von ihren Qualen. Sobald Snapz Pro X installiert ist, wird nur eine simple Tastenkombination benötigt, um alles auf dem Bildschirm Sichtbare in eine Reihe verschiedener Dateitypen zu speichern.

Snapz Pro X unterstützt das Sichern von Bildern als .bmp, .pict, .gif, .jpg, .png, .tiff, .pdf oder im Photoshop-Format und es kann sogar die Aktionen auf dem Bildschirm als QuickTime-Film aufnehmen! Screenshots können skaliert, beschnitten oder in der Farbtiefe verändert werden. Außerdem kann Snapz Pro X Rahmen hinzufügen, automatisch Thumbnails generieren, Wasserzeichen/Copyright Anmerkungen über ein Bild legen... Was auch immer Sie sich wünschen, wir bieten es Ihnen!

Wenn Sie Snapz Pro X benutzen, müssen Sie Leuten nicht sagen, wie cool ein Spiel ist oder wie man ein spezielles Programm benutzt - Sie können einfach ein Bild oder einen Film davon machen und ihnen diesen zeigen! Die Bilder, die Snapz Pro X generiert, sind sofort bereit für das Web, ebenso wie QuickTime Filme - einfach hochladen und los geht's!

Um ein Bild, das auf dem Bildschirm angezeigt wird, aufzunehmen, benutzen Sie entweder das mächtige Auswahl-Werkzeug oder probieren Sie das neue innovative Objekte-Werkzeug. Mit dem Objekte-Werkzeug können Sie einfach die Fenster/Menüs, die Sie aufnehmen wollen, anklicken und Snapz Pro X übernimmt das Sichern! Snapz Pro X funktioniert auch, wenn die meisten anderen Aufnahme-Programme das nicht tun. Somit ist es das Werkzeug der Wahl für Handbuch-Schreiber, Web-Publisher und Professionelle aus anderen Medien.

Snapz Pro X wurde nicht einfach zu Mac OS X portiert, es wurde komplett neu geschrieben um die neuen aufregenden Technologien zu nutzen, die von Mac OS X angeboten werden. Die Unterstützung dieser neuen Features durchdringt Snapz Pro X so wie genetische Überlegenheit einen Vollbluter: lange Dateinamen, automatische Vorschau in Icons, Unicode/internationale Unterstützung, und absturzfrees Arbeiten sind nur ein paar Dinge, die Ihnen an dieser Anwendung gefallen werden.

Diese neue Version von Snapz Pro bringt auch einige neue Funktionen mit sich, die Snapz Pro 2 nie hatte. Angefangen mit dem coolen "Fatbits" Werkzeug, dass Sie in die Pixel auf Ihrem Bildschirm zoomen lässt, bis hin zu der Möglichkeit zur automatischen Erzeugung von Thumbnails. Laden Sie Snapz Pro X jetzt herunter um zu sehen, wie ein Programm aussehen kann, wenn es komplett für Mac OS X geschrieben wurde.

Falls Sie nur ein besseres Programm zum Machen von Screenshots wollen, werden Sie mit Snapz Pro X für \$29 sehr zufrieden sein. Falls Sie die Funktionalität zur Aufnahme von Filmen brauchen, bekommen Sie das für \$49 (Sie können natürlich auch später für die Differenz der Kosten upgraden).

Von Snapz Pro 2 zu Snapz Pro X upgraden kostet \$19; zu Snapz Pro X mit Filmaufnahme upgraden, kostet \$39 (beide Preise sind \$10 unter dem normalen Preis).

*Dokumentation David Dunham
Besonderen Dank an Andrew Welch
Übersetzung durch Ingmar Wenz
©1996-02 by Ambrosia Software, Inc.*

Schnell und einfach

Eine Anleitung für die, die Handbücher hassen

Starten

Snapz Pro X installieren

Schritt 1: Um Snapz Pro X zu installieren, machen Sie einen Doppelklick auf die heruntergeladene Datei, um das Disk Image zu mounten. Ein Disk Image ist eine Datei, die, wenn sie von einem Programm wie Disk Copy gemountet wurde, von Mac OS X wie eine Diskette behandelt wird.

Machen Sie einen Doppelklick auf diese Datei -



um das Disk Image zu mouten -



Schritt 2: Machen Sie einen Doppelklick auf das Disk Image und bewegen Sie den Inhalt in den Ordner "Applications".



Snapz Pro X kann direkt von dem gemountetem Disk Image benutzt werden, jedoch können wir dies nicht empfehlen.

AppleScripts werden nicht funktionieren bis Snapz Pro X direkt auf Ihren Computer kopiert wurde.

Snapz Pro X ist vollkommen durch Skripts kontrollierbar. In dem Ordner "Extras" sind AppleScripts die Snapz Pro X automatisch anzeigen, einen Screenshots des Bildschirms machen oder Snapz Pro X beenden.

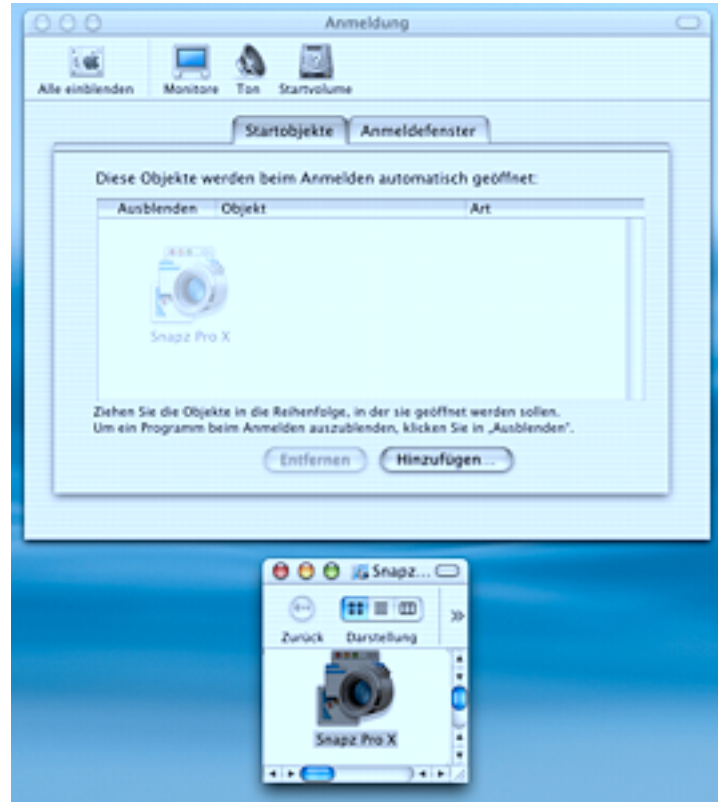
Snapz Pro X benutzen

Öffnen Sie den Snapz Pro X Ordner im Ordner Applications.



Machen Sie einen Doppelklick auf das Snapz Pro X Icon. Snapz Pro X läuft nun, wird aber nicht im Dock erscheinen.

Damit Snapz Pro X nach dem Start des Betriebssystems automatisch gestartet wird, öffnen Sie die Systemeinstellungen aus dem Apple-Menü und wählen Sie **Anmeldung** aus. Wählen Sie den Reiter **Startobjekte** aus. Bewegen Sie nun entweder die Anwendung Snapz Pro X direkt in das Fenster hinein oder klicken Sie auf den Button **Hinzufügen...** und wählen Sie die Anwendung Snapz Pro X aus.



- Verlassen Sie den Registrierungsdialog, indem Sie auf **Noch Nicht** klicken, sobald es aktiv wird.
- Zeigen Sie Snapz Pro X an, indem Sie den Snapz Pro X Hotkey drücken (Standard - **Command-Shift-3**). Der Snapz Pro X Hotkey kann in den Snapz Pro X Einstellungen verändert werden.

Dies wird die Snapz Pro X Aufnahmepalette anzeigen.

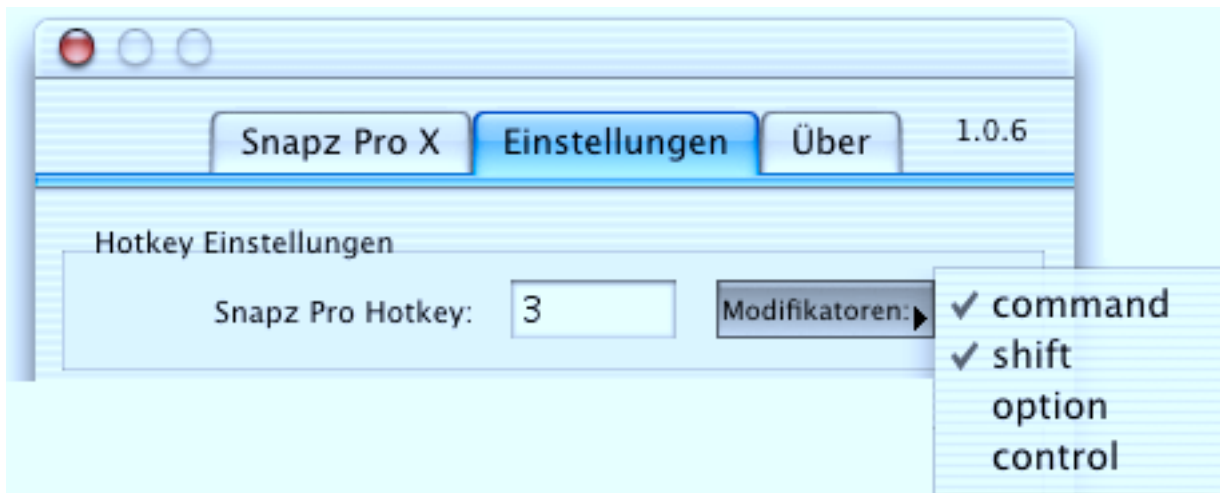


- Wählen Sie den Dateityp aus, in dem das Bild gesichert werden soll, indem Sie das **Dateityp:** Popup Menü unter **Bildoptionen** benutzen.
- Wählen Sie im **Senden an:** Popup Menü unter den **Aufnahmeoptionen** aus, wo das Bild hingesendet werden soll.
- Klicken Sie auf einen der Aufnahmeknöpfe. Snapz Pro X bietet Werkzeuge, mit denen sich der gesamte Bildschirm, Fenster oder Menüs oder eine Auswahl des Bildschirms aufnehmen lässt. Snapz Pro X mit Filmaufnahme kann außerdem die Aktionen auf dem Bildschirm aufnehmen und als QuickTime Film sichern.

- Drücken Sie dann die Eingabetaste oder machen Sie einen Doppelklick auf den Bereich, der aufgenommen werden soll. Falls Snapz Pro X einen Film aufnimmt, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey nochmal um die Filmaufnahme zu stoppen.

Der Snapz Pro X Hotkey

Der Snapz Pro X Hotkey wird in den Snapz Pro X Einstellungen eingestellt. Zeigen Sie Snapz Pro X mit dem standardmäßigen Snapz Pro X Hotkey an - **Command-Shift-3**. Klicken Sie dann auf den Reiter **Einstellungen**. Wählen Sie den Hotkey und dann die Modifikator Tasten indem Sie auf die Modifikatoren: Taste klicken und dann eine Kombination aus **Shift**, **Control**, **Option** oder **Command** auswählen.



Die Snapz Pro X Palette kann verkleinert werden, indem Sie auf das Dreieck über den **Aufnahmeoptionen** klicken. Alle der allgemeinen Einstellungen werden angezeigt. Um die Einstellungen zu verändern oder um Zugriff auf das gesamte Fenster zu haben, klicken Sie einfach nochmal auf das Dreieck.



Die Werkzeuge

Bestandteile des besten Mac OS X Screenshot-Werkzeugs



Das Bildschirm Werkzeug

Um den Bildschirm aufzunehmen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey um Snapz Pro X anzuzeigen. Klicken Sie dann auf den Knopf Bildschirm. Snapz Pro X wird das Bild in den Dateityp sichern, den Sie im **Dateityp:** Popup Menü auswählen und Snapz Pro X wird es an den Ort senden, den Sie im **Senden an:** Popup Menü ausgewählt haben.

Der Bildschirm kann auch aufgenommen werden, indem Sie die Taste **1** auf Ihrer Tastatur drücken.

Falls Sie mehr als einen Monitor an Ihren Computer angeschlossen haben, wird Snapz Pro X den **Monitor Auswahl Cursor** anzeigen. Um einen Monitor auszuwählen, bewegen Sie den Cursor auf den gewünschten Monitor und drücken Sie auf die Maustaste.

Um alle Monitore an Ihrem Computer aufzunehmen, halten Sie die **Command** Taste gedrückt, während Sie auf den **Bildschirm** Knopf drücken. Dies kann auch getan werden, während Snapz Pro X den Monitor Auswahl Cursor anzeigt. Drücken Sie die **Command** Taste während Sie die Maustaste drücken. Snapz Pro X wird alle Monitore aufnehmen.

Snapz Pro X kann verlassen werden, indem Sie **ESC**, **Command-W**, oder den Schließ-Knopf in Snapz Pro X drücken.

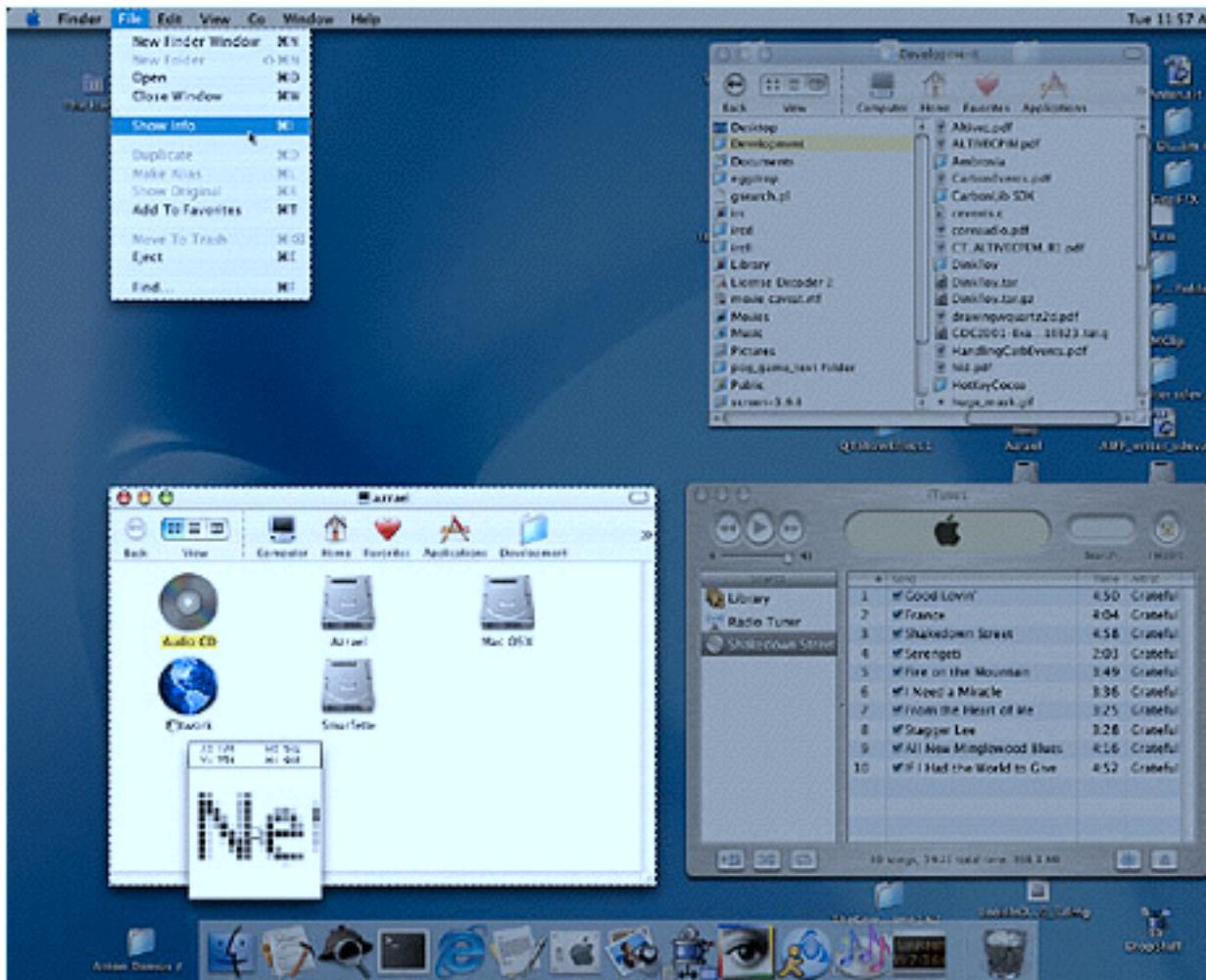
Das Objekte Werkzeug

Um ein Menü, Fenster oder ein anderes Objekt oder sogar eine Gruppe von Objekten auf Ihrem Bildschirm aufzunehmen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey um Snapz Pro X anzuzeigen. Klicken Sie dann auf den Objekte Knopf.

Klicken Sie doppelt in das Objekt um es aufzunehmen oder drücken Sie die **Eingabetaste**, wenn das Objekt oder die Gruppe von Objekten ausgewählt wurde. Um mehr als ein einzelnes Bild aufzunehmen, drücken Sie Shift während Sie weitere Objekte auswählen. Um ein Menü aufzunehmen, muss das Menü angezeigt werden, wenn Snapz Pro X angezeigt wird. Snapz Pro X wird das Bild in dem von Ihnen im **Dateityp:** Popup Menü ausgewählten Dateityp sichern und es an den Ort schicken, den Sie im **Senden an:** Popup Menü ausgewählt haben.

Mac OS X zeigt Objekte auf dem Bildschirm mit einem Schatten um sie herum an. Snapz Pro X kann so eingestellt werden, dass ein Rahmen um Bilder gelegt wird, die mit dem Objekte Werkzeug aufgenommen werden, einen Schatten legt. So kann der Schlagschatten angezeigt werden. Dies können Sie im **Rahmen:** Popup Menü in den **Bildoptionen** einstellen.

Drücken Sie Shift, während Sie klicken um mehr als ein Objekt aufzunehmen. Drücken Sie die **Control** Taste um ein Fenster mit Informationen anzuzeigen, dass die Position des Cursors und die Größe des ausgewählten Bereichs anzeigt.



Das Objekt Werkzeug kann auch ausgewählt werden, indem Sie die Taste **2** auf Ihrer Tastatur drücken.

Das Objekt Werkzeug kann verlassen werden, indem Sie die **ESC** Taste drücken.

Das Auswahl Werkzeug

Um einen ausgewählten Bereich des Bildschirms aufzunehmen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey um Snapz Pro X anzuzeigen. Klicken Sie dann auf den Auswahl Knopf. Die Größe des ausgewählten Bereichs kann verändert werden, indem Sie an einer Seite oder an einer Ecke ziehen. Der ausgewählte Bereich kann bewegt werden, indem Sie ihn mit der Maus herumziehen. Drücken Sie die **Eingabetaste** oder machen Sie einen Doppelklick in den ausgewählten Bereich und Snapz Pro X wird das Bild in den Dateityp sichern, den Sie im **Dateityp:** Popup Menü auswählen und Snapz Pro X wird es an den Ort senden, den Sie im **Senden an:** Popup Menü ausgewählt haben.

Snapz Pro X kann so eingestellt werden, dass der Bereich, der nicht aufgenommen wird, gedimmt wird, indem Sie **Auswahl dimmen** in den **Sonstigen Einstellungen** in den Snapz Pro X Einstellungen auswählen.

Das Auswahl Werkzeug kann auch ausgewählt werden, indem Sie die Taste **3** auf Ihrer Tastatur drücken. Das Auswahl Werkzeug kann verlassen werden, indem Sie die **ESC** Taste drücken.

Das Film Werkzeug

Es gibt zwei verschiedene Registrierungs-Möglichkeiten für Snapz Pro X: Snapz Pro X mit statischer Bildaufnahme und Snapz Pro X mit Filmaufnahme. Snapz Pro X mit Filmaufnahme hat die Möglichkeit, die Aktionen auf dem Bildschirm aufzunehmen und als QuickTime Film zu sichern.

Um einen Film der Aktionen auf dem Bildschirm aufzunehmen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey um Snapz Pro X anzuzeigen. Stellen Sie dann die Bildrate, Kamera- und Audio-Einstellungen ein.

Falls Sie einen Film des gesamten Bildschirms aufnehmen wollen, reduzieren Sie die Farbtiefe Ihres Monitors und wählen Sie eine niedrigere Bildrate aus. Falls Sie bei einer höheren Bildrate aufnehmen wollen, wählen Sie einen kleineren Bereich des Bildschirms bei einer reduzierten Farbtiefe.

Nehmen Sie keine Filme in Millionen von Farben oder große Bereiche des Bildschirms bei hohen Bildraten auf, da dies zu viele Informationen wären, um effektiv verarbeitet werden zu können.

Klicken Sie dann auf die Taste Film.

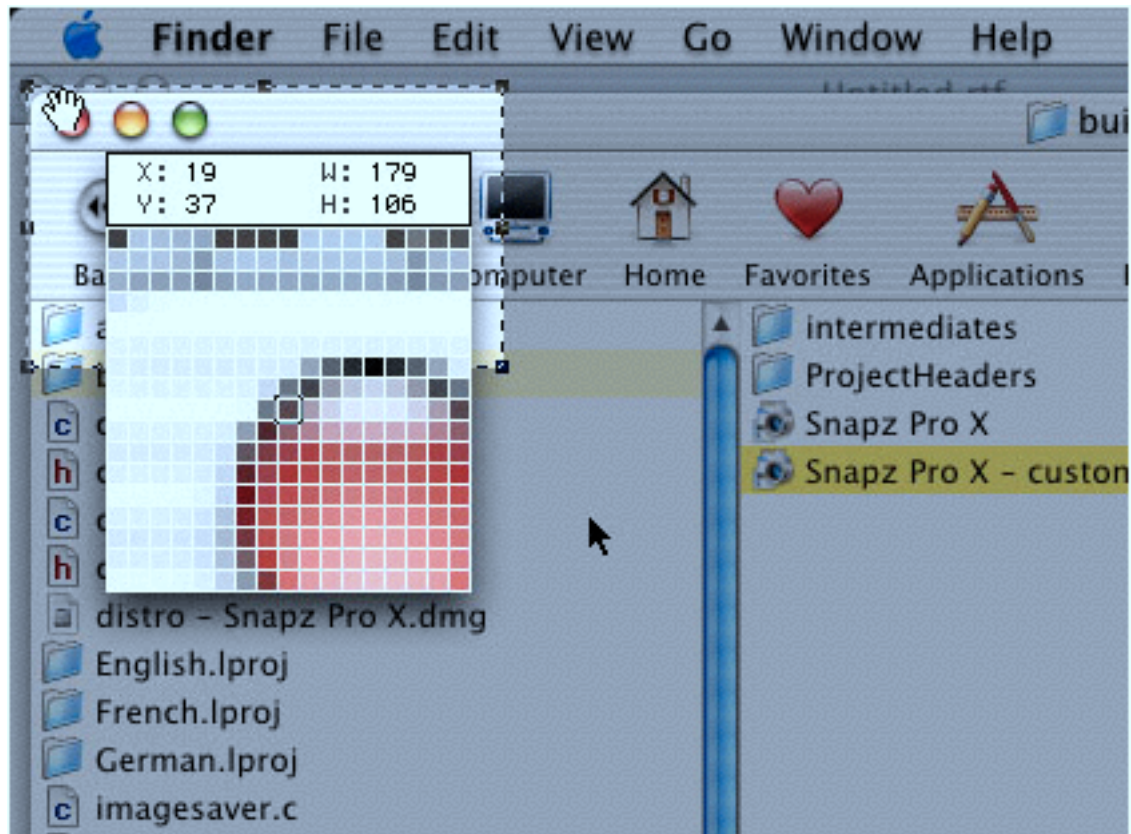
Wählen Sie einen Bereich des Bildschirms aus, um mit der Aufnahme zu beginnen. Die Größe des ausgewählten Bereichs kann verändert werden, indem Sie an einer Seite oder einer Ecke ziehen. Der ausgewählte Bereich kann bewegt werden, indem Sie ihn mit der Maus herumziehen. Drücken Sie die **Eingabetaste** oder machen Sie einen Doppelklick um mit der Aufnahme zu beginnen. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey noch einmal. Snapz Pro X wird den Film verarbeiten und ihn an den von Ihnen im **Senden an:** Popup Menü eingestellten Ort sichern.

Videoaufnahmen sind sehr CPU intensiv. Selbst für die schnellsten Computer ist es zu schwierig einen großen Bereich bei einer hohen Bildrate aufzunehmen. Sehen Sie in der Sektion **Filmoptionen** nach, um Vorschläge zu bekommen, wie man den möglichst flüssigsten Film erstellen kann.

Das Film Werkzeug kann verlassen werden, indem Sie die **ESC** Taste oder **Command-W** drücken.

Das Fatbits Fenster

Wenn Sie die **Control** Taste drücken, während Sie eines der Snapz Pro X Werkzeuge benutzen, wird ein Fenster mit Informationen erscheinen, dass dem Cursor folgt. Es wird die aktuelle Position des Cursors und die Größe des ausgewählten Bereichs anzeigen und es wird den Bereich unter dem Cursor vergrößern.



Das Bild sichern

Verfügbare Optionen zum Aufnehmen und Sichern von Bildern

Aufnahmeoptionen

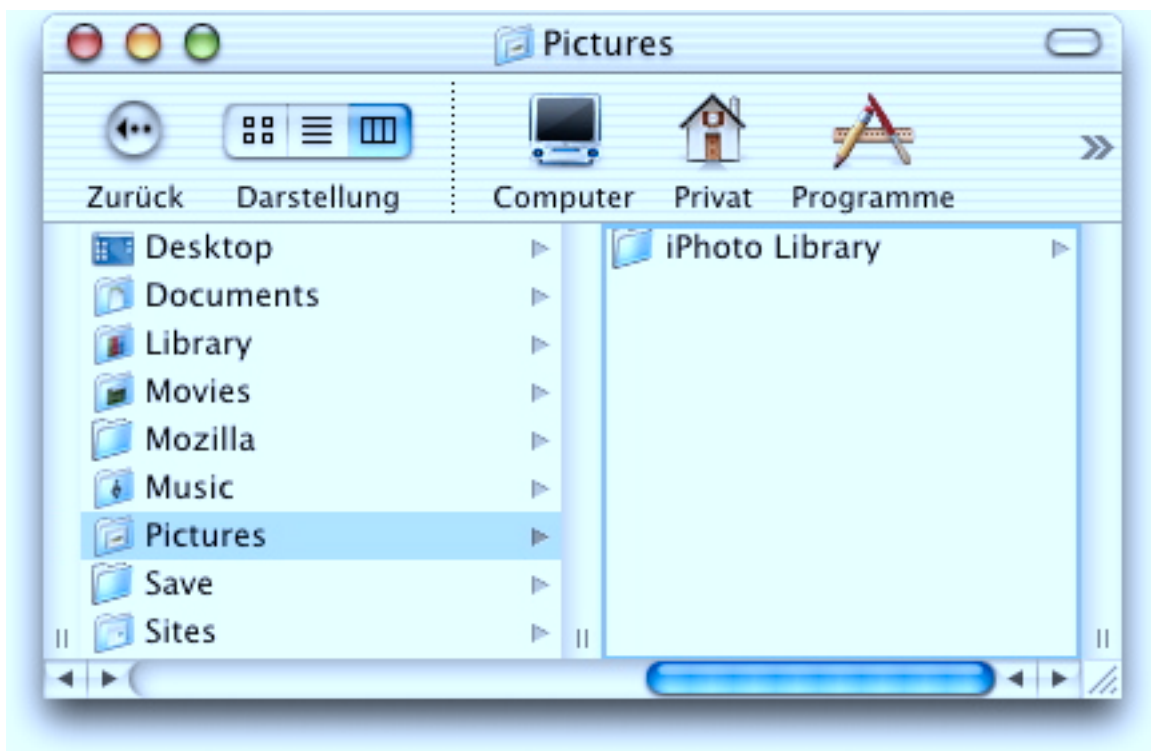
Das Senden an: Popup Menü

Snapz Pro X wird die aufgenommen Bilder an den von Ihnen im **Senden an:** Popup Menü eingestellten Ort sichern. Optionen sind der Ordner **Pictures**, Ihr **privater Ordner**, der **Schreibtisch**, die **Zwischenablage** oder direkt an einen **Drucker**.



Die Bilder an den **Schreibtisch** zu senden gibt ihnen angenehmen und einfach Zugriff zu den gesicherten Bildern.

Die Option **Pictures** sendet die Bilder an den Ordner **Pictures** in Ihrem privaten Ordner.



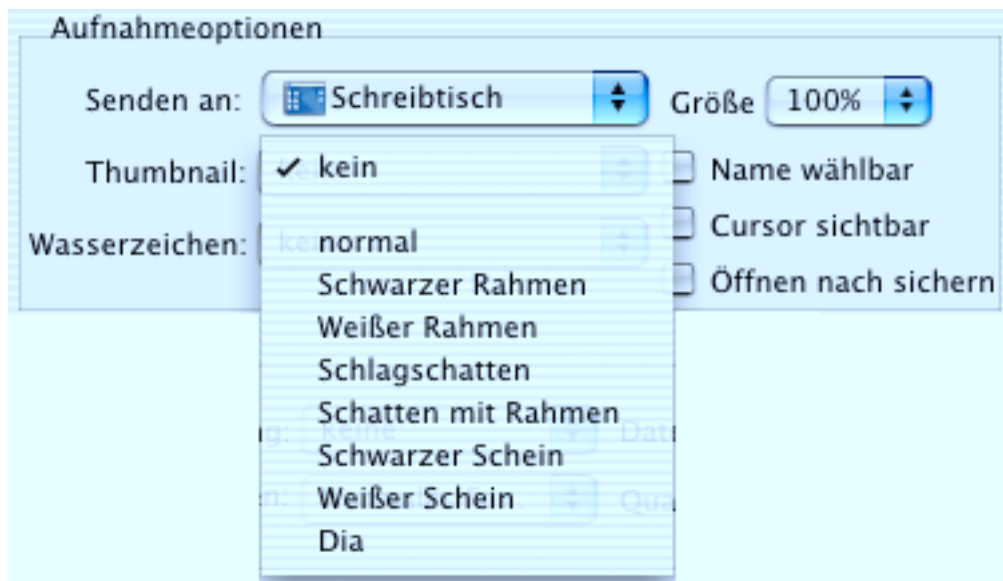
Die Option **iPhoto Library** macht Ihre Bilder automatisch zur Benutzung in iPhoto verfügbar.

Um etwas aufzunehmen, dass sofort anderen Anwendungen zur Verfügung stehen soll, benutzen Sie die Option **Zwischenablage** im **Senden an:** Popup Menü. Einige der Screenshots in diesem Handbuch wurden so importiert, wenn keine weitere Bearbeitung nötig war.

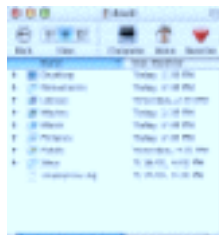
Die Option **Drucker** im **Senden an:** Popup Menü umgeht einige Schritte beim Drucken des Bildes. Snapz Pro X richtet das Bild automatisch in der richtigen Lage aus, abhängig von den Proportionen des Bildes.

Thumbnail: Popup Menü

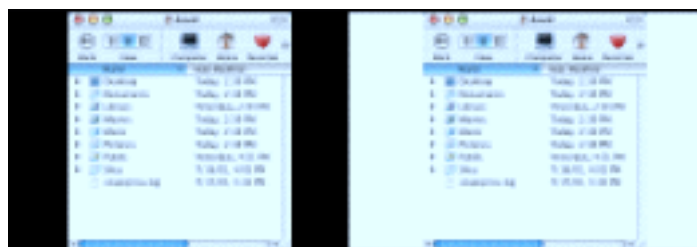
Snapz Pro X kann automatisch Thumbnails für jedes aufgenommene Bild generieren.



Das Thumbnail kann einfach eine unveränderte, kleinere Reproduktion des Originals sein -



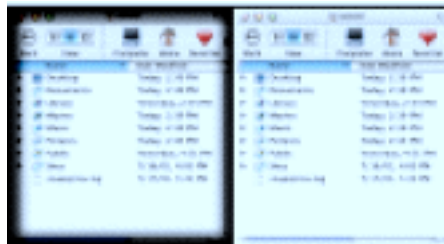
oder Snapz Pro X kreiert eine Version mit weißem oder schwarzem Rahmen. Solche Bilder werden ähnlich zu einem Film proportioniert. Ein Rahmen wird auf jeder Seite hinzugefügt oder bei der anderen Version haben die weißen Rahmen einfach ein gleiches Verhältnis von Breite und Höhe.



Snapz Pro X kann auch einen klaren Schatten oder einen weißen Rahmen mit Schatten erstellen



oder die Ecken mit einem schwarzen oder weißen Schein nach Innen versehen -



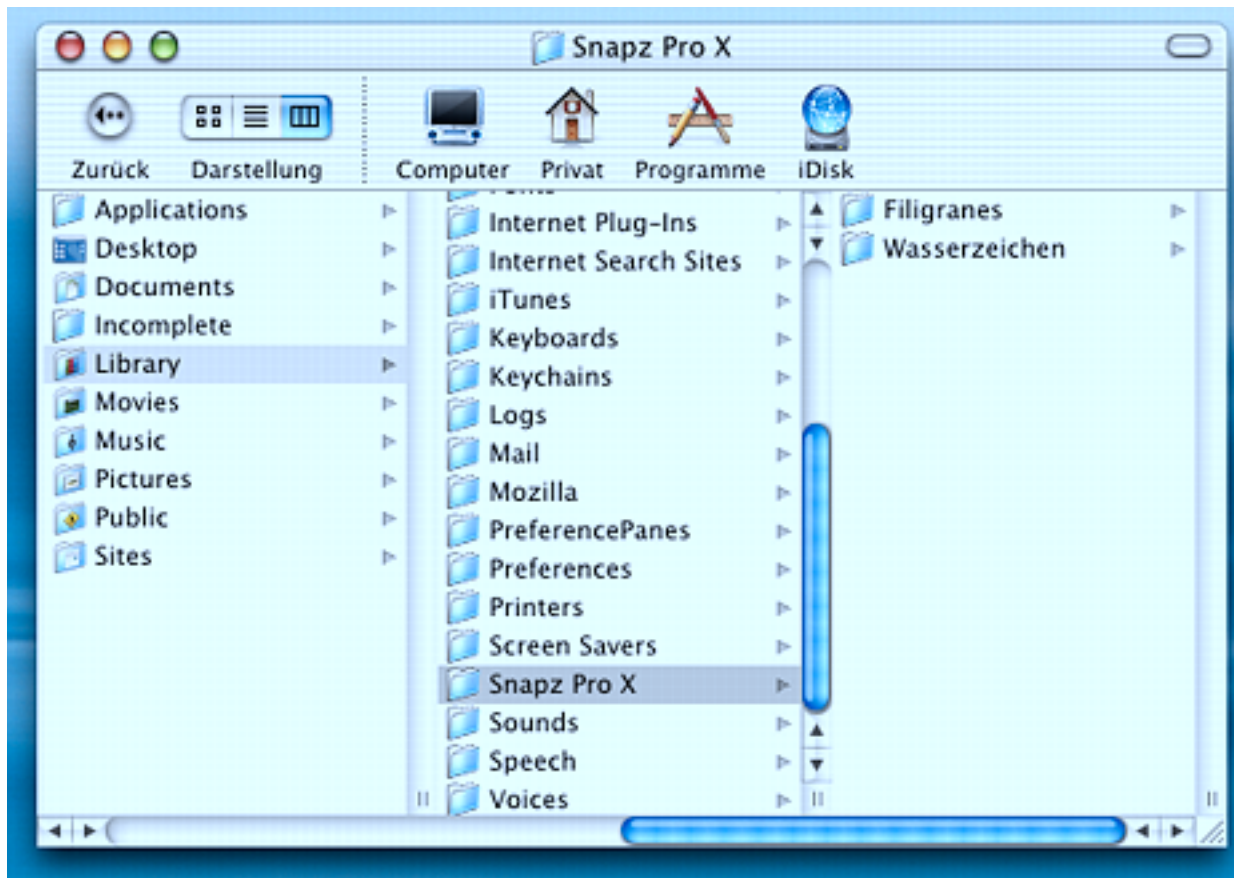
oder das Bild in einen Dia Rahmen einsetzen.



Die Größe des Thumbnails kann in den **Sonstigen Einstellungen** in den Snapz Pro X Einstellungen verändert werden.

Wasserzeichen: Popup Menü

Snapz Pro X hat die Möglichkeit in Bilder Wasserzeichen einzufügen. Snapz Pro X kreiert einen Ordner in Ihrem privaten Ordner/Library/Snapz Pro X/Wasserzeichen/ in dem Sie Bilder für Wasserzeichen ablegen können.



Snapz Pro X sieht in dem Ordner nach, ob dort irgendwelche Bilder sind, die es erkennen kann, lädt sie und setzt ihr Icon in das Popup Menü (eine Mini-Vorschau, falls das Bild eine Vorschau im Icon hat). Wählen Sie dann einfach das Bild aus und Snapz Pro X wird in Ihre Screenshots in Zukunft Wasserzeichen in der linken unteren Ecke des Bildes einfügen.

Falls ein Bild im Ordner Wasserzeichen nicht im Wasserzeichen Popup Menü erscheint, versuchen Sie es in ein anderes im Snapz Pro X Dateityp Popup Menü gelistetes Format umzuwandeln.

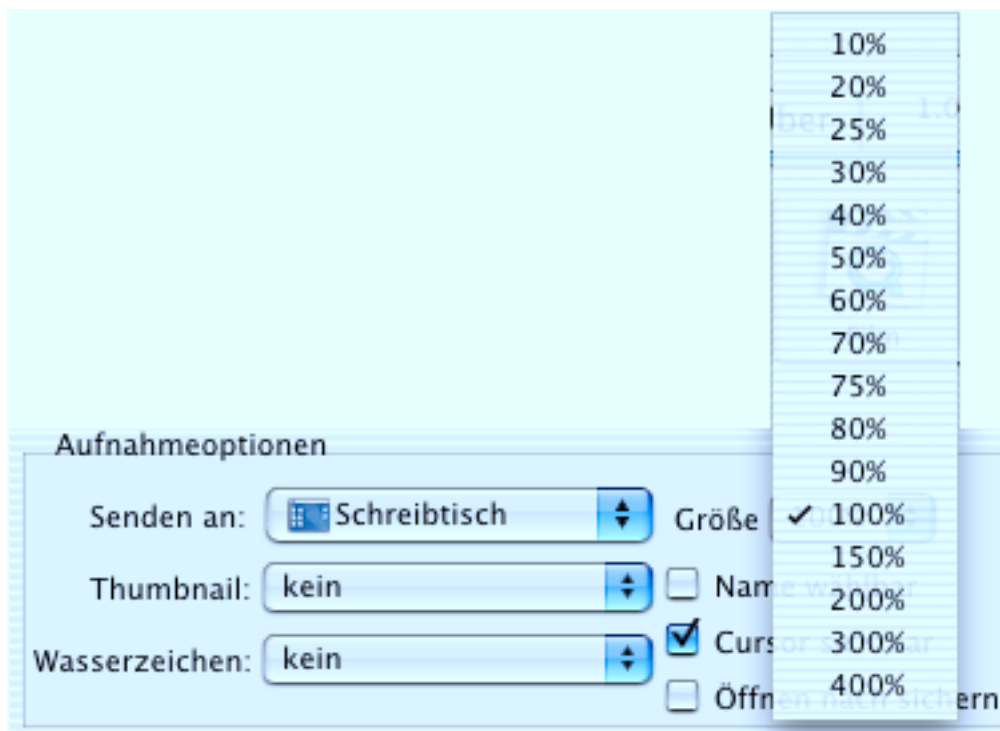
Wählen Sie im Popup Menü, welches Bild für ein Wasserzeichen benutzt werden soll:



Die Transparenz des Wasserzeichens - wie sehr es sich vom Bild unterscheidet - kann in den Snapz Pro X Einstellungen in den **Sonstigen Einstellungen** verändert werden.

Größe: Popup Menü

Snapz Pro X kann die Größe eines Bildes automatisch verändern, runter zu 10% bis hoch zu 400%.



Snapz Pro X benutzt die von Ambrosias entwickelte Clearscale Technologie, um Bilder in der Größe zu verändern. Snapz Pro X benutzt Clearscale sowohl für statische Bilder als auch für QuickTime Filme.

Dieses Bild wurde auf 25% verkleinert, ohne Clearscale zu benutzen.



Hier ist das selbe Bild, welches ebenfalls auf 25% verkleinert wurde. Diesmal wird allerdings Ambrosias Clearscale Technologie benutzt.

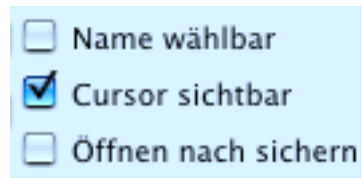


Ein klarer Unterschied in der Bildqualität.

Cursor sichtbar kann ausgewählt werden, wenn der Cursor im Bild sichtbar sein soll.

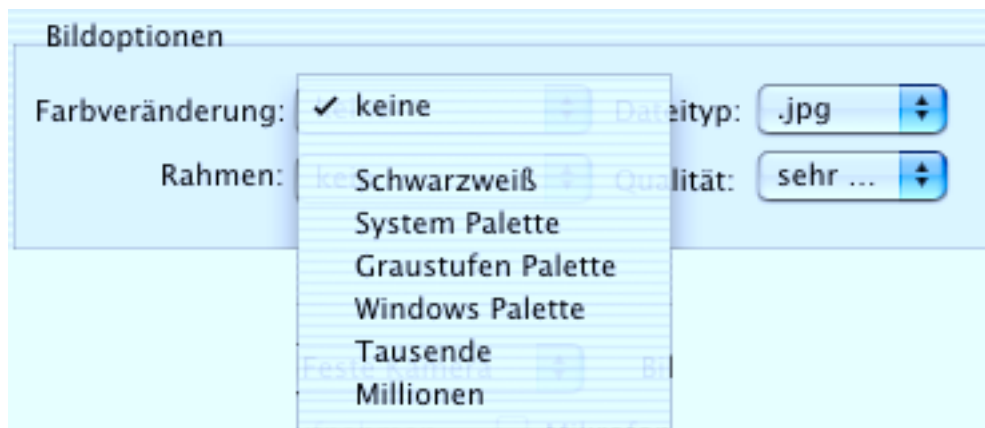
Name wählbar kann ausgewählt werden, wenn Sie jedes aufgenommene Bild direkt umbenennen wollen.

Öffnen nach sichern kann ausgewählt werden, wenn die Snapz Pro X Palette automatisch wieder angezeigt werden soll, nachdem Sie ein Bild aufgenommen haben.



Farbveränderung: Popup Menü

Snapz Pro X kann die Farbtiefe des gesicherten Bildes verändern. Im Allgemeinen ist es das Beste, die Farbtiefe zu benutzen, in der das Bild angezeigt wird. Am Sinnvollsten ist die Option Farbveränderung für das GIF-Format.



Die Option **Keine** benutzt die Einstellungen des Monitor. Das resultierende Bild wird die gleiche Farbpalette und Farbtiefe benutzen wie der Monitor. Hier lässt an einen direkten Screenshot denken. Was Sie sehen, ist auch das, was herauskommt. Falls Millionen von Farben gebraucht werden, stellen Sie in den Systemeinstellungen ein, dass das Betriebssystem Millionen von Farben benutzen soll.

Die Option **Schwarzweiß** konvertiert einen Screenshot in ein 1-bit Bild. Nur schwarz und weiß wird benutzt, ohne Grauteile. Snapz Pro X benutzt eine spezielle Technologie, damit das Bild angenehm aussieht.

Die Option **System Palette** konvertiert das Bild zur Macintosh Systempalette. Einer Palette, bestehend aus 256 Farben, die vom Finder benutzt wird. Die Palette ist für gewöhnlich eine gute neutrale Palette von 256 Farben und ermöglicht normalerweise eine gute Reproduktion von höheren Farbtiefen und eigenen Farbpaletten.

Die Option **Graustufen Palette** konvertiert das Bild zu 256 Graustufen, sodass alle Farbinformationen entfernt werden. Dies kann sehr nützlich sein, wenn Farbinformationen nicht mehr gebraucht werden, sondern nur Bilder in Graustufen.

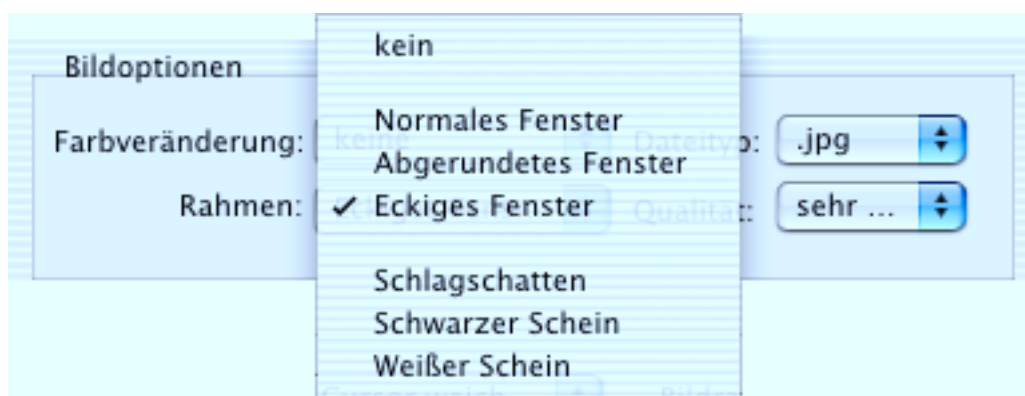
Die Option **Windows® Palette** konvertiert das Bild zur Windows Farbpalette. Diese Wahl ist nützlich, wenn Bilder für eine Website genutzt werden sollen oder in anderen Situationen, wenn sie sowohl auf Windows- als auch auf Macintosh-Computern ansehbar sein sollen.

Die Option **Tausende** konvertiert das Bild in ein 16-bit Bild, sogar wenn der Monitor diese Farbtiefe nicht unterstützt.

Die Option **Millionen** konvertiert das Bild in ein 32-bit Bild.

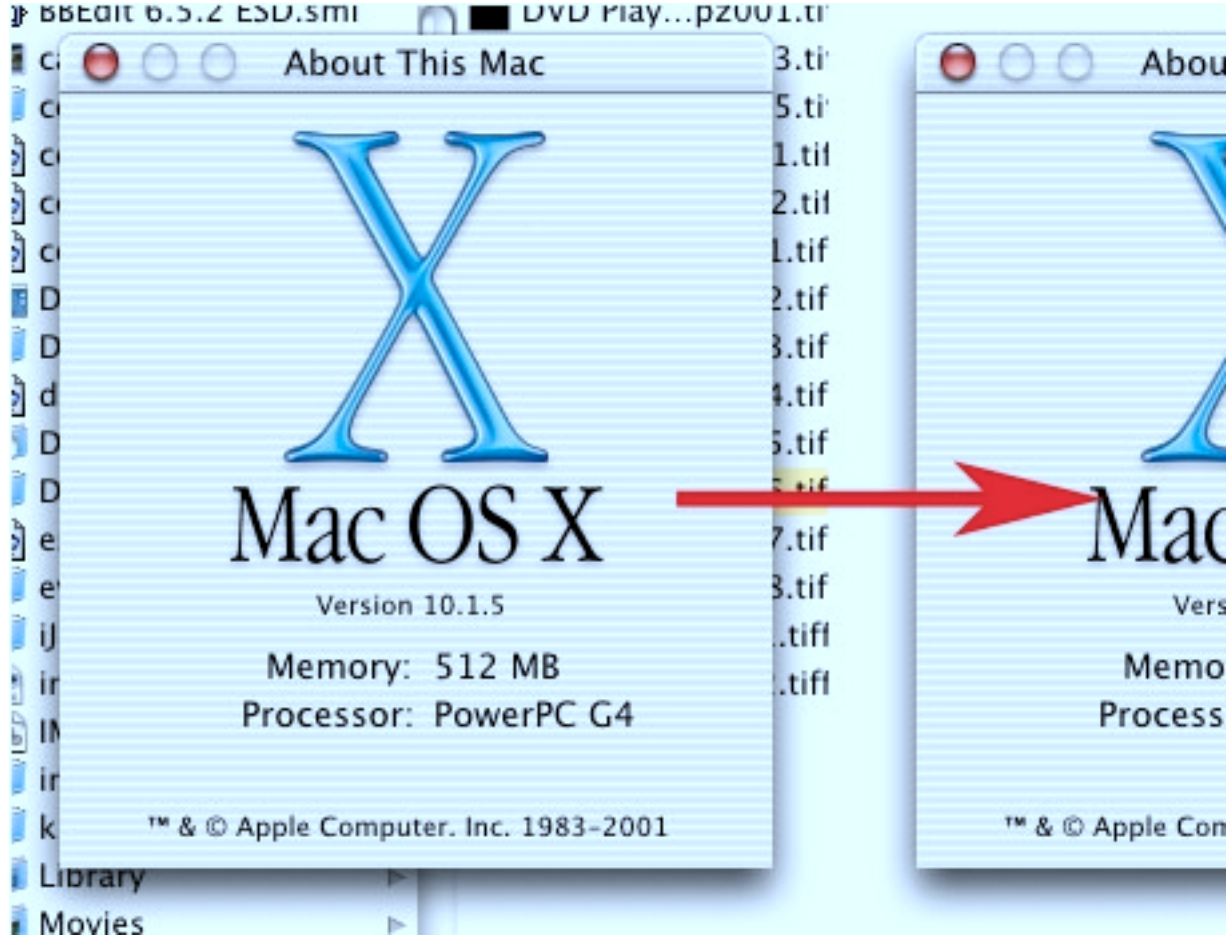
Rahmen: Popup Menü

Snapz Pro X kann zu Bildern einen Rahmen hinzufügen, sodass Sie von einem Schlagschatten umgeben werden, oder von einem weißen oder von schwarzem Schein nach innen.

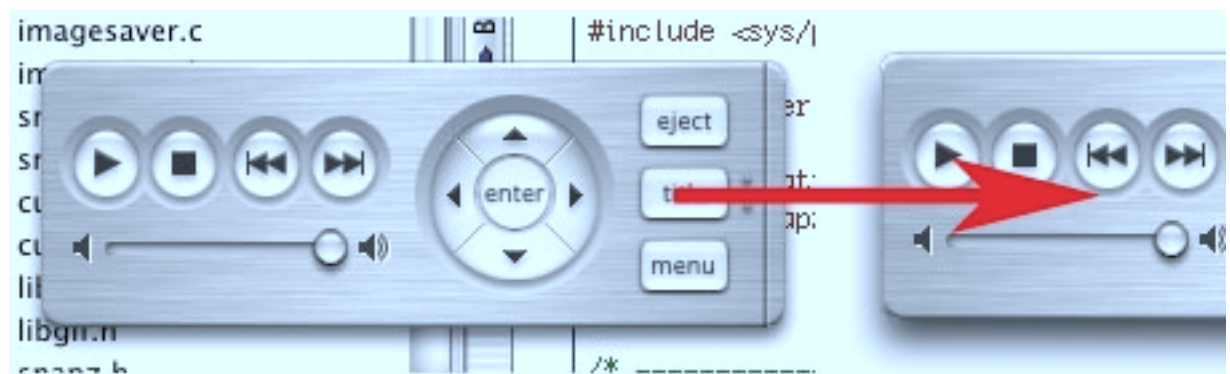


Snapz Pro X hat die Möglichkeit, einen Normalen, abgerundeten oder eckigen Rahmen zu einem Fenster hinzuzufügen. Benutzen Sie diese Rahmen in Verbindung mit dem Objekte Werkzeug und Snapz Pro X wird das Objekt automatisch von allem darum isolieren - auch Schlagschatten oder alles andere, was sich auf ihrem Bildschirm befindet.

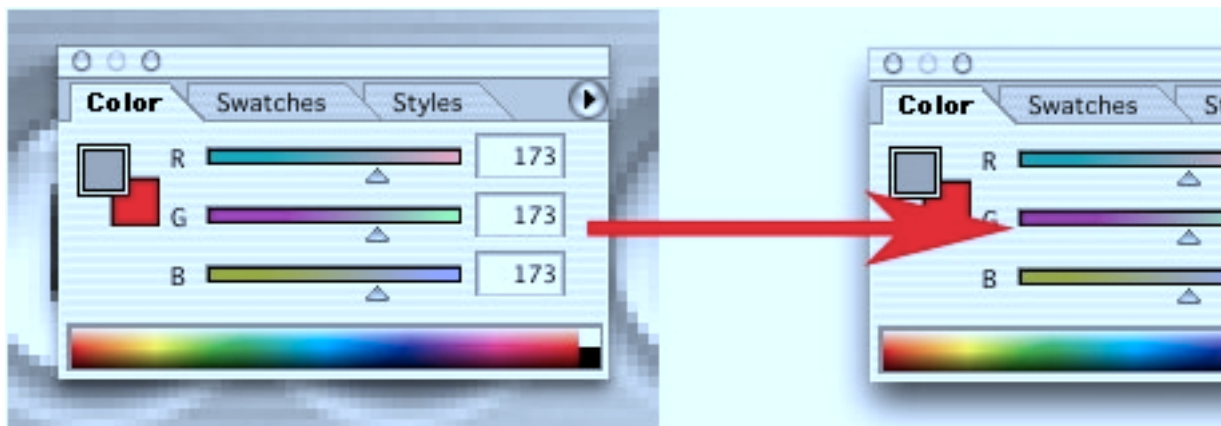
Benutzen Sie den Normalen Rahmen für Standard Fenster und Ordner.



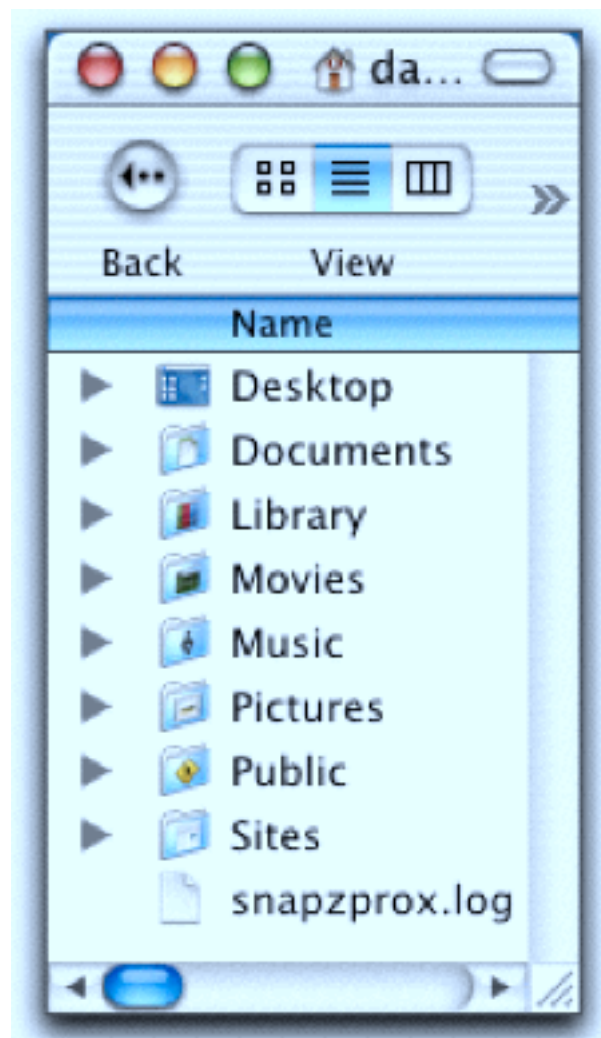
Benutzen Sie den Abgerundeten Rahmen für Objekte wie die Steuerung des Apple DVD Player.



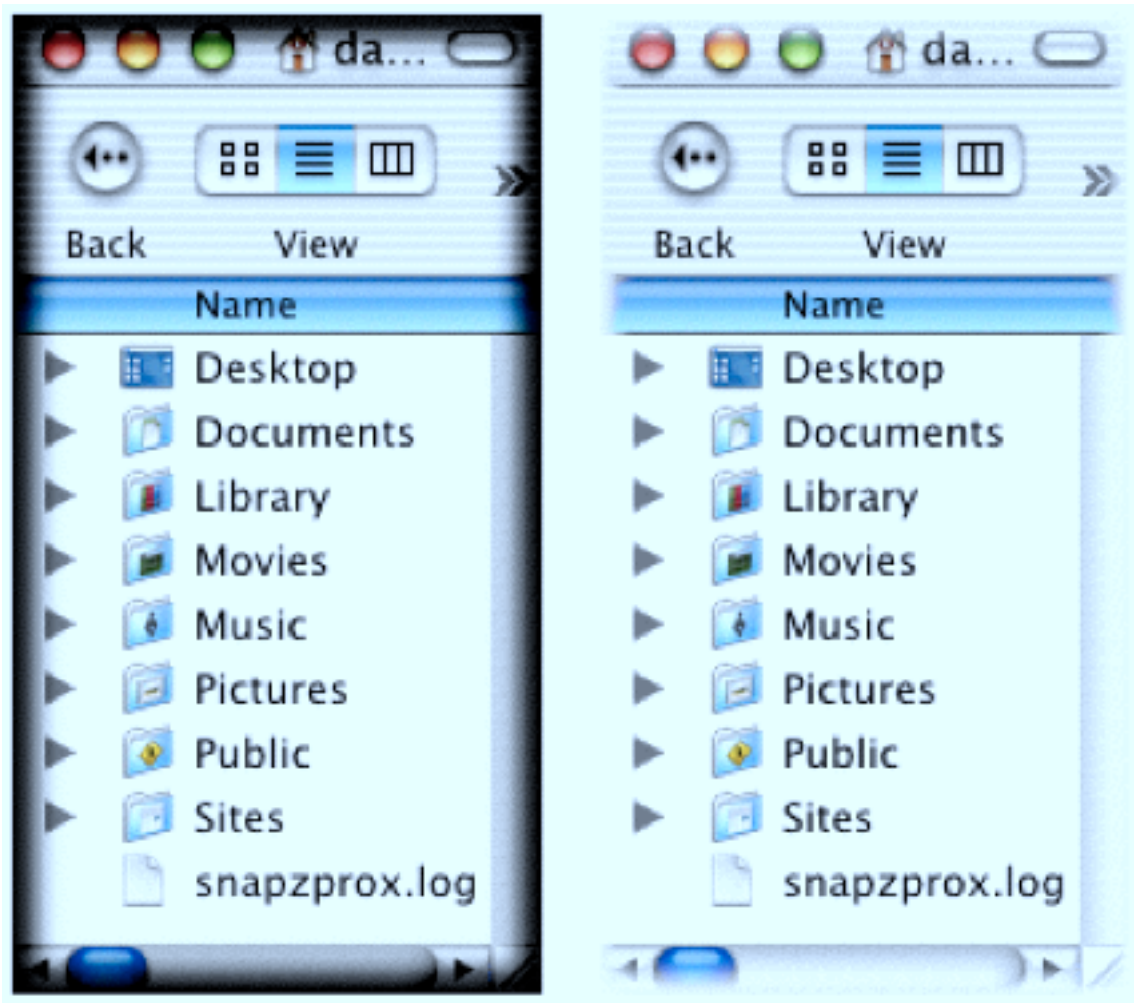
Benutzen Sie den Eckigen Rahmen für eckige Objekte.



Schlagschatten -

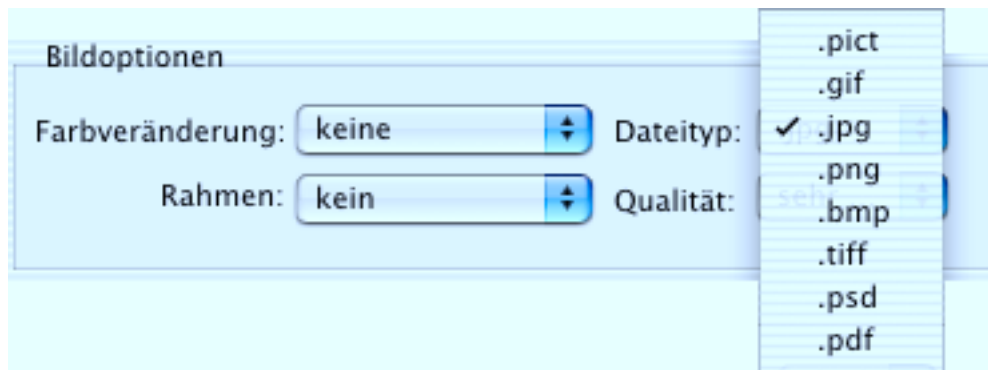


Schwarzer oder weißer Schein nach innen -



Dateityp: Popup Menü

Snapz Pro X erlaubt Bildern in verschiedenen Formaten gesichert zu werden - PICT, GIF, JPEG, PNG, BMP, TIFF, PSD oder PDF.



PICT ist ein Format, welches nur am Macintosh benutzt wird. Außerdem wird es von vielen Macintosh Anwendungen unterstützt.

GIF ist ein Cross-Platform Format, dass bei Web Grafiken, die weniger als 256 Farben nutzen, sehr populär ist. Ihre Farben werden automatisch reduziert sodass kleinere Dateien erzeugt werden.

JPEG ist ein Cross-Platform Format von fotografischer Qualität, das viel im Web-Design genutzt wird.

PNG ist ein Web-fertiges Format ähnlich wie GIF, allerdings kann es mehr als 256 Farben sichern.

BMP ist ein Windows® Standard.

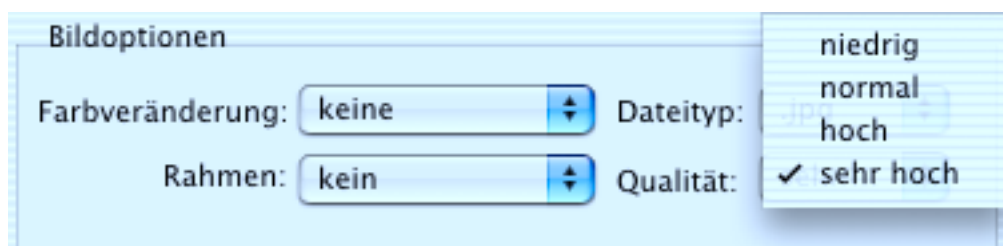
TIFF ist ein Format, dass in der Desktop Publishing Industrie weit verbreitet ist.

PSD ist das Format von Adobe Photoshop.

PDF steht für Portable Document Format. PDF ist das native Grafik-Format von Mac OS X.

Qualität: Popup Menü

Snapz Pro X kann .jpg Bilder in niedriger, normaler, hoher oder sehr hoher Qualität sichern. Die Bildqualität ist eine Balance aus Dateigröße und Bildqualität.



Filmooptionen

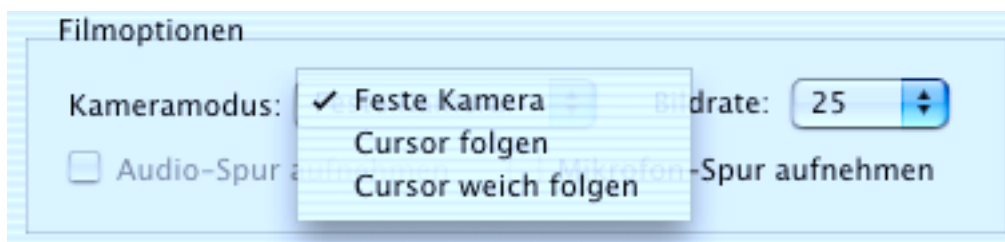
Einen QuickTime Film aufnehmen

Es gibt zwei verschiedene Registrierungs Möglichkeiten für Snapz Pro X. Snapz Pro X mit Filmaufnahme kann die Aktionen auf dem Bildschirm aufnehmen und als QuickTime Film sichern. Diese Sektion detailliert die QuickTime Film Aufnahme-Möglichkeiten von Snapz Pro X mit Filmaufnahme.

Um einen Film aufzunehmen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey (Standard - **Command-Shift-3**). Stellen Sie die Kamera, Bild- und Audio-Optionen ein und wählen Sie das Film-Werkzeug und den Bereich, den Sie aufnehmen wollen, aus. Drücken Sie die **Eingabetaste** oder machen Sie einen Doppelklick und Snapz Pro X wird mit der Aufnahme beginnen. Um den Film zu stoppen, drücken Sie den Snapz Pro X Hotkey noch einmal und sichern Sie den Film.

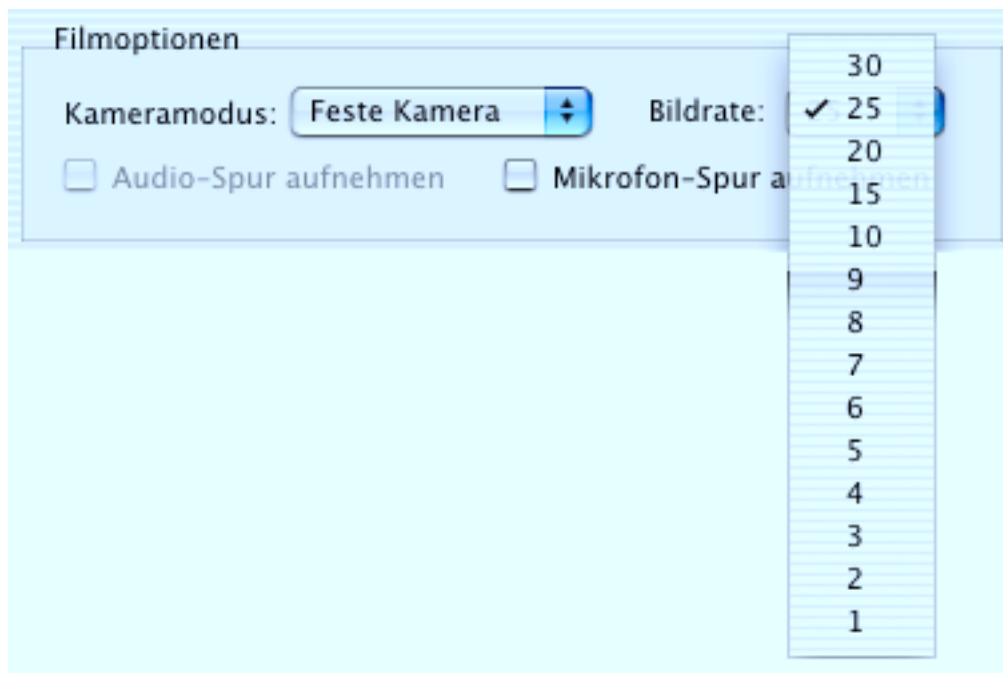
Während aufgenommen wird, schreibt Snapz Pro X große Mengen an Informationen auf die Festplatte und der Computer braucht auch noch CPU Zeit um seine regulären Arbeiten zu verrichten. So ist es nicht möglich, Filme die den gesamten Bildschirm aufnehmen und eine hohe Bildrate nutzen, aufzunehmen. Falls Sie trotzdem den gesamten Bildschirm aufnehmen wollen, reduzieren Sie die Farbtiefe und wählen Sie eine niedrige Bildrate. Vergessen Sie auch nicht, dass es anderen Leuten später mal möglich sein soll, die Filme, die Sie mit Snapz Pro X aufnehmen, anzusehen. Also achten Sie darauf, dass sie weder in Dimensionen noch in Dateigröße zu groß werden.

Kameramodus: Popup Menü



Snapz Pro X hat drei Kameramodi. **Feste Kamera** bedeutet, dass sich der ausgewählte Bereich nicht ändert. Falls Aktionen außerhalb des ausgewählten Bereichs passieren, werden diese nicht aufgenommen. **Cursor folgen** bedeutet, dass sich der ausgewählte Bereich dauernd um den Cursor zentriert und ihm folgt, wenn er sich über den Bildschirm bewegt. **Cursor weich folgen** ist das Gleiche wie Cursor folgen, mit dem kleinen Unterschied, dass Snapz Pro X die Bewegungen weicher gestaltet und dem Cursor erlaubt, sich in dem ausgewählten Bereich zu bewegen. Filme, die mit Cursor weich folgen oder Cursor folgen erzeugt werden, erzeugen deutlich größere Dateien als mit der Funktion Feste Kamera.

Bildrate: Popup Menü

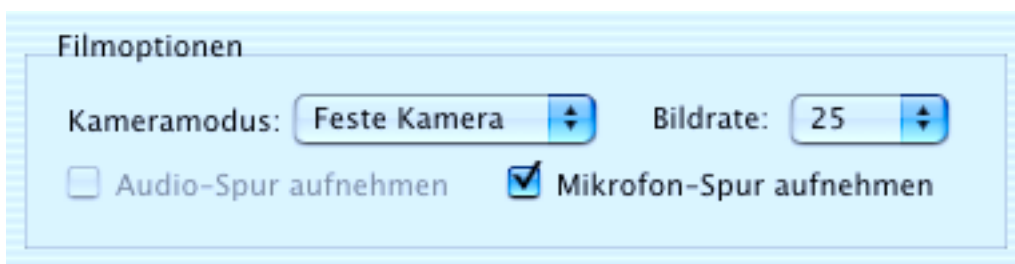


Snapz Pro X kann Filme bei einem Bild pro Sekunde erzeugen, bis hoch zu 30 Bildern pro Sekunde. Je höher die Bildrate ist, umso größer wird die Datei und umso mehr wird Ihr Computers belastet, allerdings wird das Endresultat besser ausfallen. Wenn Sie einen kleineren Bereich des Bildschirms bei einer niedrigeren Bildrate aufnehmen, wird dies eine kleinere Datei erzeugen. Um bei einer hohen Bildrate aufzunehmen, wählen Sie einen kleineren Bereich des Bildschirms bei einer niedrigeren Farbtiefe aus.

Das Optimieren der Filmaufnahme ist in der Sektion **den möglichst flüssigsten Film aufnehmen** erklärt.

Audio-Spur aufnehmen wird zur Zeit nicht unterstützt. Wie wir von Apple Ingenieuren erfuhren, ist das, was wir wollen, mit den zur Zeitigen öffentlichen APIs von Mac OS X nicht möglich. Es könnte in der Zukunft angeboten werden, in der Zwischenzeit wird ein 5-Kabel, dass Sie von der Lautsprecherausgabe in die Mikrofoneingabe stecken die gleiche Aufgabe erledigen.

Mikrofon-Spur aufnehmen kann ausgewählt werden um die Töne, die mit dem Mikrofon aufgenommen werden, dem Film hinzuzufügen.



Stoppen Sie die Aufnahme indem Sie den Snapz Pro X Hotkey noch einmal drücken.

Nachdem der Film aufgenommen wurde, können Video und Audio Optionen in der Film Sichern Dialog Box festgelegt werden.



Jede der Spuren kann vom entgültigen QuickTime Film entfernt werden, indem Sie die Spur einfach deselektieren. Falls die Audio Optionen vor Beginn der Filmaufnahme nicht in den **Filmooptionen** von Snapz Pro X ausgewählt wurden, werde diese Optionen in der Film Sichern Dialog Box grau dargestellt.

Indem Sie auf den Reiter **Informationen** klicken, wird ein Fenster mit Filminformationen angezeigt.

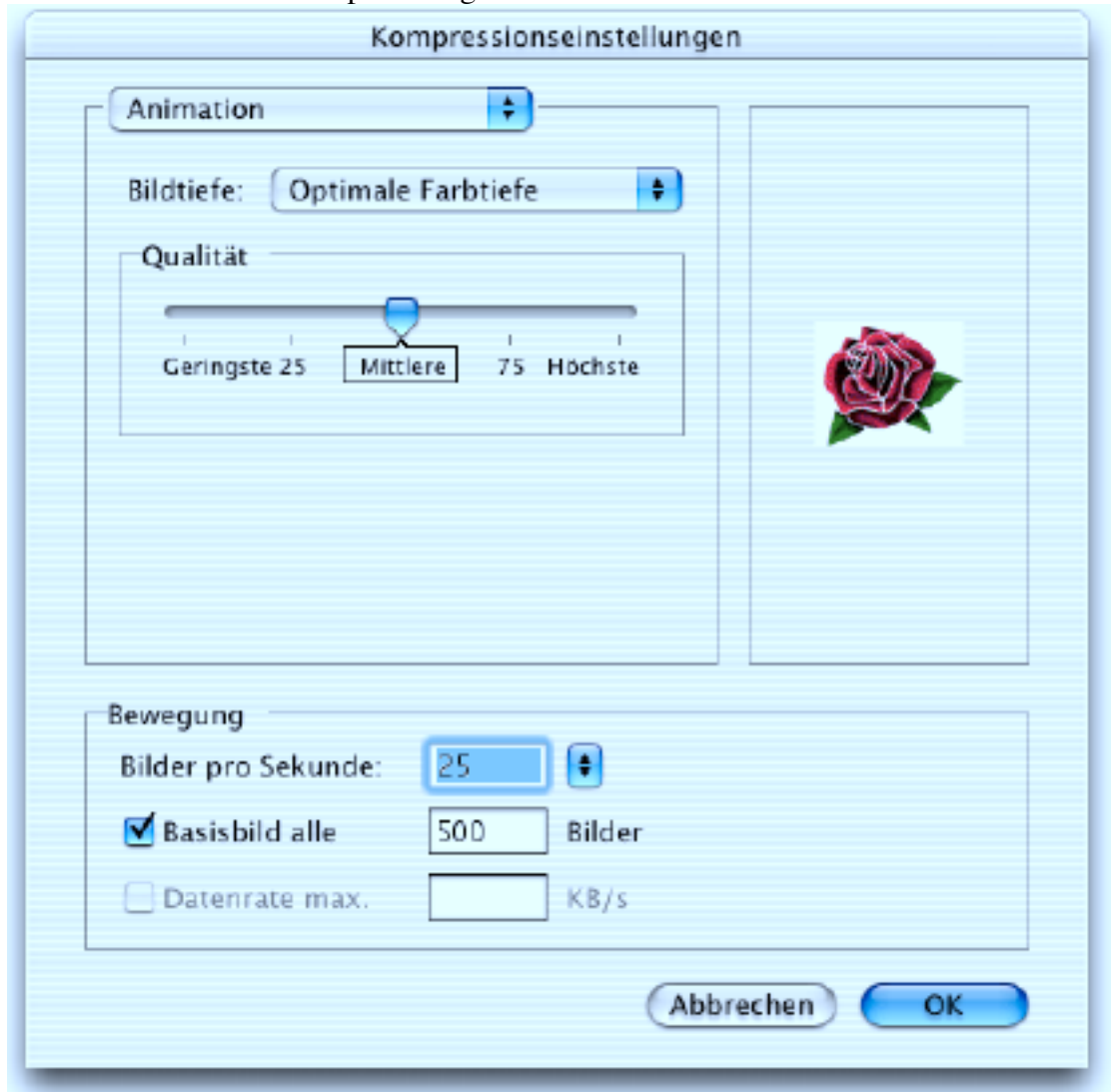


In diesem Fenster erfahren Sie alle Informationen über Ihren Film, inkl. den Dimensionen, der Länge, den Einstellungen, mit denen Sie aufgenommen haben und der Größe der Video-, Audio- und Mikrofon-Spuren.

Snapz Pro X benutzt diese Informationen um eine Empfehlung zum besten Komprimierungs Codec zum Sichern des Filmes auszusprechen.

Video Einstellungen

Indem Sie auf den Knopf **Einstellungen** für die Video-Spur klicken, wird ein Fenster mit Informationen zur Video Kompression geöffnet.



In dem Popup Menü am oberen Fensterrand können Sie den Komprimierungs Codec auswählen. Die verschiedenen verfügbaren Codecs benutzen unterschiedliche Algorithmen für ihre Komprimierung. Manche sind die Besten, wenn die Dateien kleiner werden sollen, andere geben Farben am Besten wieder und zeigen die Beste Bildqualität.

Wenn Sie in 8 bit Farbtiefe oder weniger aufnehmen, ist der Graphics Codec die beste Wahl. Für alle anderen ist der Animation Codec der effizienteste, außer bei Spielen, bei denen der Sorenson oder Cinepak Codec erste Wahl sind.

Standardmäßig ist die Farbtiefe auf Beste Depth gesetzt. Dies wird den Film automatisch in der besten Farbtiefe sichern.

Unter der Überschrift **Qualität** lässt sich die Qualität der aufgenommenen Bilder einstellen. Bilder mit niedrigerer Qualität könnten Artefakte zwischen den Bildern hinterlassen.

Es gibt keinen Grund, die **Bildrate** hier höher als in den **Filmoptionen** in Snapz Pro X einzustellen. Es ist nicht möglich, den Film in einer besseren Qualität zu sichern, als er aufgenommen wurde, es würde nur die Dateigröße erhöhen. Indem Sie hier die Bildrate niedriger als in den **Filmoptionen** einstellen, wird die Dateigröße reduziert und die Qualität verringert.

Snapz Pro X sichert alle Informationen in **Basisbildern**. Dann wird festgestellt, was sich zwischen den Bildern geändert hat, bis zum nächsten Basisbild. Wenn Sie die Basisbild Einstellung erhöhen, wird die Datei kleiner werden, verringern Sie die Basisbild Einstellung, wird der Film eine bessere Qualität haben.

Das Bild in der rechten oberen Ecke zeigt ein Vorschaubild, welches die ausgewählten Video Einstellungen benutzt.

Audio Einstellungen

Indem Sie auf den Knopf **Einstellungen** in der Audio- oder Mikrofon-Spur drücken, wird das Fenster Toneinstellungen angezeigt.



In dem **Kompression:** Popup Menü wählen Sie den Ton Komprimierungs Codec aus. IMA 4:1 ist für die meisten Situationen die beste Wahl. Die Einstellung IMA 4:1 reduziert die Dateigröße um ein Viertel, die Qualität wird hier allerdings beeinträchtigt.

Im Feld **Rate:** lässt sich die Sampling Rate einstellen, in der die Audio-Spur gesichert wird. Eine Sampling Rate von 22.050 kHz erzeugt eine Dateigröße, die doppelt so hoch wie bei 11.025 KHz ist, allerdings hört es sich besser an.

In den **Datenformat:** Optionen lässt sich die Bittiefe einstellen, in welcher die Audio-Spur gesichert wird. Eine Audio Datei in 16 bit ist doppelt so groß wie eine Datei mit 8 bit.

Audio-Spuren können entweder in Stereo oder Mono gesichert werden. Eine Stereo Datei ist doppelt so groß wie eine Mono Datei.

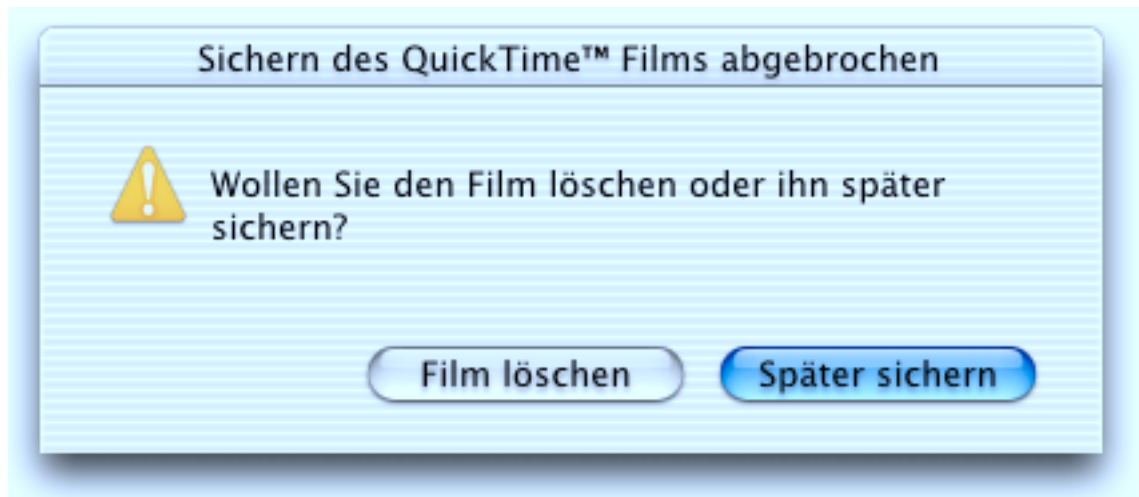
Die Größe der Audio-Spur kann durch die ausgewählten Einstellungen stark verändert werden. Eine Aufnahme mit 22.050 kHz und 16 bit Stereo ist 8 Mal so groß wie eine Aufnahme mit 11.025 kHz und 8 bit Mono.

Wenn Sie nur eine Stimme aufnehmen wollen, ist der IMA 4:1 Codec bei 8.00 kHz in 16 bit Mono ausreichend.

Schnitt!

Sobald die Video und Audio Einstellungen ausgewählt wurden, klicken Sie auf den Knopf **Sichern**. Snapz Pro X wird die Video-, Audio- und Mikrofon-Spuren in einen QuickTime Film sichern. Eine Vorschau des Filmes wird in der rechten unteren Ecke Der Dialogbox angezeigt.

Falls Sie während der Komprimierung den Knopf Abbrechen drücken, wird der Dialog zum späteren Sichern erscheinen.



Falls Sie den Knopf **Save Later** drücken, wird das Save Movie Fenster erscheinen, sobald Sie Snapz Pro X wieder anzeigen. Außerdem wird der Dialog automatisch jede zehn Minuten erscheinen. So lange bis der Film entweder gesichert oder gelöscht wurde.

Wenn Snapz Pro X mit der Komprimierung des Films fertig ist, werde alle aufgetretenen Fehler berichtet..

Den möglichst flüssigsten Film aufnehmen

Falls Sie versuchen, einen Film in der Größe von 800x600 bei Tausenden von Farben aufzunehmen, ist es wahrscheinlich, dass Ihr Computer ins Stocken kommen wird. Versuchen Sie sich vorzustellen, was Snapz Pro X tun muss. Falls Sie versuchen einen Film bei 800 x 600 Pixeln bei 16 bit Farbtiefe und 5 Bildern pro Sekunde aufzunehmen, ist das:

$800 \times 600 \times 2 \times 5 = 4,800,000$ Bytes pro Sekunde, die auf die Festplatte geschrieben werden und das ist noch ohne die Tonaufnahme.

Hier einige Tips, wie sich bessere Videoaufnahmen erzeugen lassen:

- Bereiche mit klaren Hintergründen (weiß oder andere klare Farben) werden sich besser komprimieren lassen als komplizierte, vielfarbige Hintergründe; sie sollten sich auch etwas besser aufnehmen lassen.
- Versuchen Sie, die Aufnahmefläche etwas zu verkleinern.
- Versuchen Sie, die Bildrate zu reduzieren.
- Versuchen Sie den Festplatten Zugriff zu minimieren; sobald eine Anwendung auf die Festplatte zugreift, wird Snapz Pro X warten müssen, bevor es Video-Bilder schreiben kann.
- Beenden Sie ein paar andere Programme; jedes Programm das läuft, benutzt Ressourcen Ihres Computers.
- Indem Sie eine Feste Kamera benutzen werden Sie bessere Aufnahmeraten (und kleinere Dateien) erzeugen, als wenn Sie Cursor folgen oder Cursor weich folgen nutzen, weil sich zwischen den Bildern weniger Informationen verändern.
- Beenden Sie Classic. Die Classic-Umgebung benötigt eine Menge der Systemressourcen. Benutzen Sie die System Preferences um es während Aufnahmen zu beenden.
- Beenden Sie die Audio-Aufnahme, falls Sie sie nicht brauchen - Die Audio-Aufnahme benötigt eine Menge Systemressourcen, die die Filmaufnahme sehr gut gebrauchen kann. Deselektieren Sie also wenn möglich die Audio-Aufnahme.
- Die beste Möglichkeit, um die Videoaufnahme zu beschleunigen, ist einen schnelleren Computer zu benutzen, wie einen G4.
- Wir empfehlen in tausenden von Farben für die beste Bildqualität aufzunehmen, allerdings wird die Aufnahme in 256 Farben die Bildrate erhöhen.

Indem Sie die Einstellungen optimieren, sollte es möglich sein, eine Kombination zu erreichen, die es erlaubt, einen Film in guter Qualität aufzunehmen und die Anwendung, die Sie aufnehmen, immer noch schnell genug bedienen zu können.

Für die meiste Aktivität auf dem Bildschirm ist der Weg, den kleinsten Film zu erzeugen, indem Sie 256 Farben und den Graphics (Apple Graphics) Kompressor nutzen.

Falls Sie 16 bit brauchen ist der beste Kompressor für gewöhnlich der Animation Kompressor - aber Sorenson, Cinepak, etc. sind die besten um Aktionen in Spielen zu komprimieren.

Snapz Pro X Einstellungen

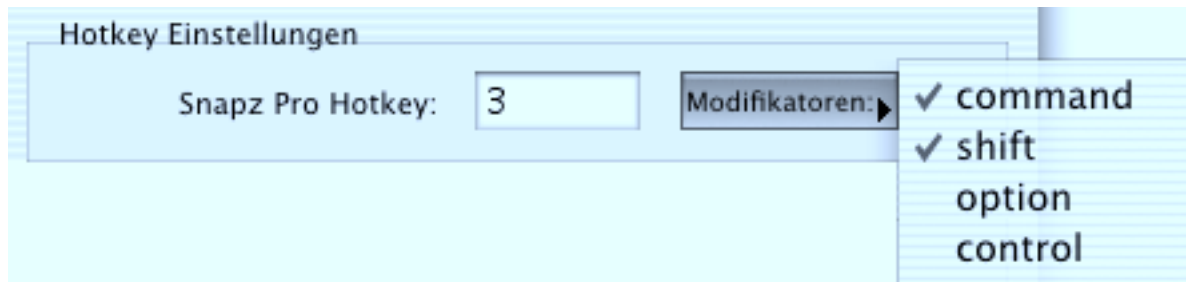
Snapz Pro X konfigurieren

Um die Einstellungen von Snapz Pro X zu verändern, zeigen Sie es an, indem Sie den Snapz Pro X Hotkey nutzen (Standard - **Command-Shift-3**) und dann auf den Reiter Einstellungen klicken.



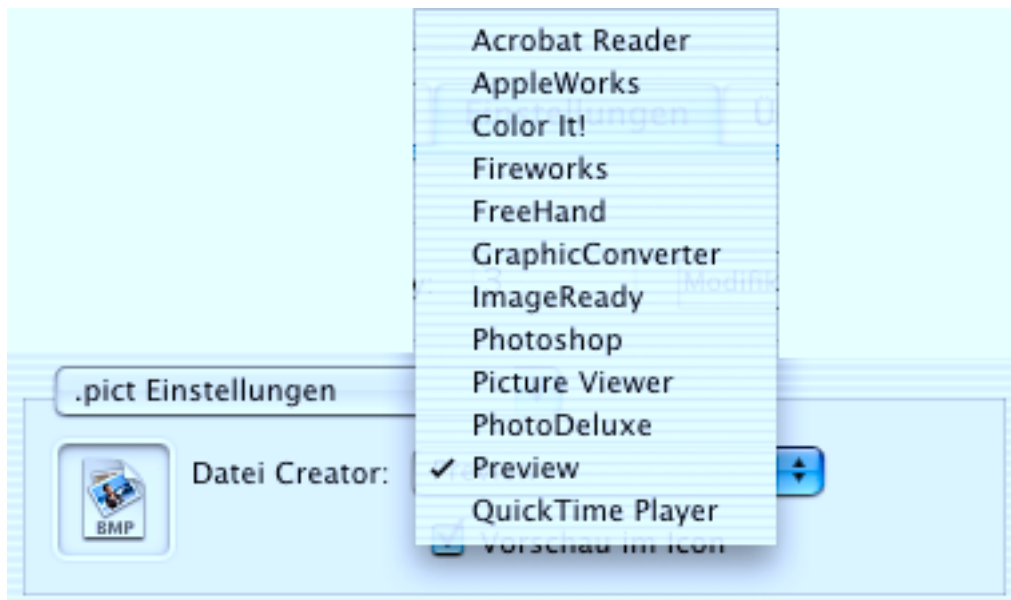
Snapz Pro X Hotkey Einstellungen

Drücken Sie die Taste, die benutzt werden soll, um Snapz Pro X anzuzeigen, neben dessen Modifikator, indem Sie auf den Knopf Modifikator drücken und eine Kombination aus **Command**, **Shift**, **Option** oder **Control** wählen.

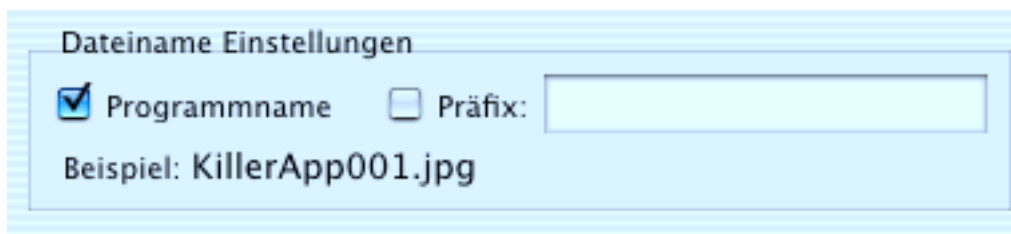


Datei Creator Einstellungen

Der Creator für jedes einzelne Format kann hier eingestellt werden. Wenn Sie einen Doppel-Klick auf eine mit Snapz Pro X aufgenommene Datei machen, öffnet sich automatisch die ausgewählte Grafik Anwendung.



Dateiname Einstellungen

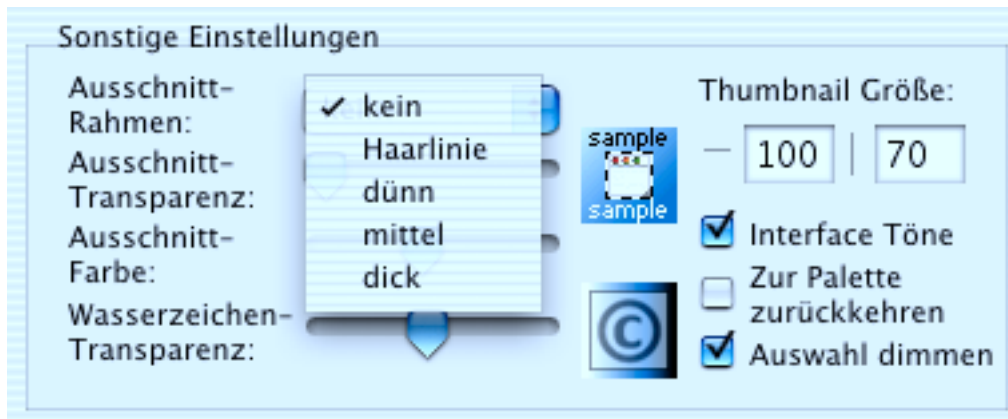


Falls Name wählbar in der Snapz Pro X Palette nicht ausgewählt wurde, wird Snapz Pro X die Dateien stufenweise benennen. Oder aber Sie stellen ein, dass der Name der aufgenommenen Anwendung in den Dateinamen eingefügt wird und/oder dass irgendein eingegebener Präfix hinzugefügt wird.

Sonstige Einstellungen

Ausschnitt-Rahmen: Popup Menü

Mac OS X fügt jedem Fenster oder Objekt auf dem Bildschirm einen Schlagschatten hinzu. Das **Ausschnitt-Rahmen: Popup Menü** kann benutzt werden, um einen Haarlinie, dünnen, mittleren oder einen dicken Rahmen hinzuzufügen, der dann um die mit dem **Objekte Werkzeug** aufgenommene Bilder gesetzt wird, sodass dieser Schlagschatten angezeigt wird.



Ausschnitt-Transparenz kann benutzt werden, um den Rahmen komplett transparent oder undurchlässig einzustellen.

Ausschnitt-Farbe kann benutzt werden, um dem Rahmen eine Hintergrund-Farbe hinzuzufügen. Die Ausschnitt-Transparenz kann dann benutzt werden, um die Transparenz des farbigen Rahmens einzustellen.

Wasserzeichen-Transparenz kann benutzt werden, um die Transparenz eines Wasserzeichens einzustellen, falls eines in den Aufnahmeoptionen eingestellt ist.

Thumbnail Größe kann benutzt werden, um die Größe von Thumbnail-Bildern einzustellen, vorausgesetzt diese Option wurde in den Aufnahmeeinstellungen aktiviert.

Interface Töne kann ausgewählt werden, damit Snapz Pro X Töne von sich gibt, während es angezeigt wird.

Öffnen nach sichern kann ausgewählt werden, damit Snapz Pro X nach einer Aufnahme automatisch wieder angezeigt wird.

Auswahl dimmen kann für Snapz Pro X ausgewählt werden, um bei benutzen des Auswahl Werkzeugs den Bereich, der nicht ausgewählt ist, zu dimmen. Snapz Pro X ist langsamer, sobald diese Option aktiviert ist, allerdings ist es eine visuelle Hilfe.



Troubleshooting

Hilfe mit gewöhnlichen Situation, die Ihnen passieren könnten

Auf meinem Computer auf dem Mac OS X 10.1 läuft, habe ich Probleme mit Snapz Pro X, was sollte ich tun? Versichern Sie sich, dass Sie die neuste Version von Snapz Pro X benutzen - 1.0.4. Falls das nicht der Fall ist, beenden Sie die alte Version von Snapz Pro X, die Sie benutzen - zeigen Sie es mit dem Snapz Pro X Hotkey an (Standard - **Command-Shift-3**) und drücken Sie **Command-Q** um es zu beenden - ziehen Sie dann den Inhalt des Disk Images in Ihren Applications Ordner. Falls Sie weitere Probleme haben, kontaktieren Sie den Ambrosia Tech Support bei **help@AmbrosiaSW.com**

Wo ist der Unterschied zwischen Snapz Pro X und Snapz Pro X mit Filmaufnahme? Snapz Pro X mit Filmaufnahme besitzt alle Features von Snapz Pro X, plus die Möglichkeit die Aktionen auf dem Bildschirm aufzunehmen und sie als QuickTime Film zu sichern. Snapz Pro X besitzt nur eine statische Aufnahme Fähigkeit.

Wann immer ich ein Bild mit Snapz Pro X aufnehme, erscheint eine Nachricht, die besagt, "Unregistered version of Snapz Pro X". Warum? Wenn Sie Snapz Pro X länger als fünfzehn Tage benutzen wird diese Nachricht auf all Ihren Bildern erscheinen. Sie können die Software immer noch für die volle Testzeit von dreißig Tagen benutzen und testen. Registrieren Sie einfach Ihre Kopie von Snapz Pro X und diese Nachricht wird nicht mehr auf Ihrem Bildern erscheinen.

Wenn ich auf den Knopf Registrieren... klicke, erscheint eine Nachricht, das die Anwendung "Register Snapz Pro X" nicht gefunden werden kann. Warum? Wahrscheinlich weil sie sich nicht auf Ihrem Computer befindet. Die Anwendung Register Snapz Pro X ist auf dem Disk Image, dass Sie heruntergeladen haben. Die Anwendung Register Snapz Pro X wird benutzt, um Ihre Kopie von Snapz Pro X zu registrieren und um Ihren Lizenzcode einzugeben. Sie sollten ihn nicht wegwerfen, im Falle, dass Sie ihn in Zukunft noch einmal eingeben müssen.

Was sollte ich tun, wenn ich Probleme mit Snapz Pro X habe? Kontaktieren Sie den Ambrosia Software Technical Support via E-Mail per 'help@AmbrosiaSW.com' oder per Telefon: 001 716 325 1910. Sie werden sich freuen, Ihnen mit Ihren Problemen behilflich zu sein.

Wenn ich versuche, DVD Filme aufzunehmen, bekomme ich das Fenster um den Bildschirm herum, allerdings ist der Bildschirm an sich schwarz. Warum? DVD und andere Formen von Hardware Video werden eigentlich über das Video Signal, dass Ihr Macintosh an den Monitor sendet, gelegt, sodass DVD Filme, die Sie auf dem Bildschirm sehen, nie wirklich auf dem Bildschirm sind. Das ist auch der Grund, warum z.B. ein DVD Film in Millionen von Farben erscheinen kann, während der Monitor auf 256 Farben gestellt ist.

Weil der DVD Film nie wirklich auf dem Bildschirm Ihres Macintosh ist, kann Snapz Pro X diesen auch nicht aufnehmen. Obwohl es in zukünftigen Versionen möglich sein könnte, solche Bilder aufzunehmen, hat die aktuelle Version die gleiche Begrenzung wie alle anderen Screenshot Programme: Screenshots von DVD Filmen werden in schwarz erscheinen.

Wenn ich versuche einen QuickTime Film aufzunehmen, kommt mein Computer ins Stocken. Warum?

Snapz Pro X schreibt eine große Menge an Informationen auf die Festplatte, wenn Filme aufgenommen werden. Versuchen Sie einen kleineren Bereich aufzunehmen, reduzieren Sie die Farbtiefe und beenden Sie alle unwichtigen Anwendungen. Wie Sie die Filmaufnahme optimieren können, ist in der Sektion Filmoptionen näher erklärt.

Wie beende ich Snapz Pro X?

Zeigen Sie es an, indem Sie den Snapz Pro X Hotkey benutzen. Drücken Sie dann Command-Q. Um es zu re-aktivieren, machen Sie einfach einen Doppelklick auf die Anwendung.

Ich erinnere mich nicht, wie ich meinen Snapz Pro X Hotkey eingestellt habe. Wie kann ich ihn neu einstellen?

Öffnen Sie Snapz Pro X durch einen Doppelklick auf die Anwendung. Gehen Sie dann in die Einstellungen. Stellen Sie den Hotkey dann neu ein.

Ich habe einen Computer von Apple gekauft und er wurde mit einer älteren Version von Snapz Pro X ausgeliefert. Ich würde gerne upgraden, wie mache ich das?

Der Bundling Deal besteht zwischen Apple und ihren Kunden und beinhaltet die Version von Snapz Pro X, die mit ihrem Computer ausgeliefert wurden.

Falls Sie upgraden möchten, begeben Sie sich zu dieser Website:

<https://secure.AmbrosiaSW.com/snapzprox/bundleup.html>

Falls Sie wieder zurück zur registrierten Version gehen wollen, die mit Ihrem Computer ausgeliefert wurde, installieren Sie einfach Snapz Pro X von der Applications CD, die mit Ihrem Computer ausgeliefert wurde.

Ich habe versucht, dass Objekte Werkzeug in einer Classic Anwendung zu benutzen, aber Snapz Pro X hat mein Objekt nicht erkannt - was kann ich tun?

Snapz Pro X erkennt einige Elemente auf dem Bildschirm in Classic nicht als Objekte. Sie können trotzdem aufgenommen werden, aber Sie müssen das Auswahl Werkzeug benutzen. Öffnen sie das Menü, zeigen Sie Snapz Pro X an und wählen Sie das Auswahl Werkzeug und drücken Sie Return.

Registrierungs- und Kontakt-Informationen

Wie Sie für Snapz Pro X bezahlen können und wie Sie mit Ambrosia in Kontakt treten können

Shareware?

Snapz Pro X wird als Shareware vertrieben. Es ist erlaubt, Sie auf Test-Basis für 15 Tage zu benutzen. Falls Sie wünschen, Snapz Pro X länger als diese Zeit zu benutzen, sollten Sie die Registrierungsgebühr bezahlen um eine Lizenz zum Benutzen von Snapz Pro X zu erhalten.

Nachdem wir Ihre Registrierung verarbeitet haben, werden wir Ihnen einen Lizenzcode zusenden, den Sie eingeben müssen um den Registrierungsprozess zu vollenden. Dies wird die Shareware-Hinweise entfernen und Ihre Kopie von Snapz Pro X personalisieren.

Es gibt zwei Ebenen von Funktionalität für Snapz Pro X. Snapz Pro X mit statischer Screenshot Aufnahme kostet \$29.00 und Snapz Pro X mit Filmaufnahme, welches alle Features von Snapz Pro X hat, plus die Möglichkeit alle Aktionen auf dem Bildschirm aufzunehmen und als QuickTime Film zu sichern. Snapz Pro X mit Filmaufnahme kostet \$29.00.

Wir versuchen nicht, Sie mit absurden Preisen in die Irre zu führen. Wir versuchen nicht, Sie zu täuschen, indem wir unsere Software mit falscher Werbung unterstützen. Was wir wollen ist: Falls Sie unsere Produkte mögen, unterstützen Sie uns, indem Sie sie kaufen. Falls Sie unsere Produkte nicht mögen, benutzen Sie sie nicht (oder noch besser, sagen Sie uns, warum Sie sie nicht mögen, sodass wir sie verbessern können).

Warum sollte ich Snapz Pro X registrieren (und dafür zahlen)?

Wir versuchen, hochqualitative Produkte für einen niedrigen Preis anzubieten und das Ganze auf einer "erst versuchen und dann kaufen"-Basis. Uns zu unterstützen, indem Sie Snapz Pro X registrieren - angenommen, Sie mögen es - ist der einzige Weg, sicher zu stellen, dass wir in Zukunft mehr hochqualitative Software in Form von Shareware vertreiben können.

Außerdem werden Sie einen Lizenz Code bekommen, der die Shareware Anmerkungen entfernt und Snapz Pro X mit Ihrem Namen personalisiert, sodass Sie eine legale Kopie auf Ihrem Computer haben. Sobald Sie einen Registrierungs Code eingegeben haben, werden Bilder die mit Snapz Pro X nach der Versuchszeit von 15 Tagen aufgenommen wurden, kein Wasserzeichen tragen, welches besagt, dass Sie Snapz Pro X registrieren sollen.

Ihre Kopie von Snapz Pro X registrieren

Die Anwendung Register Snapz Pro X von Ambrosia erlaubt Ihnen, Snapz Pro X einfach zu registrieren, indem Sie Ihre bevorzugte Methode benutzen. Klicken Sie einfach auf den Knopf Registrieren..., der erscheint, wenn Sie Snapz Pro X starten. Dies wird die Anwendung Register Snapz Pro X starten. Sie können auch einfach einen Doppelklick auf das Icon von der Anwendung Register Snapz Pro X im Finder machen.

Ambrosia Software akzeptiert alle wichtigeren Kreditkarten (Visa, Mastercard, Discover und American Express). Eine Kreditkarte kann benutzt werden um Snapz Pro X über das WWW, per E-Mail, Fax, Telefon oder Brief zu registrieren. Sie können auch einen Scheck oder Geld an die unten angegebene Adresse senden. All diese Möglichkeiten sind verfügbar, indem Sie die Anwendung Register Snapz Pro X nutzen.

Die Anwendung Register Snapz Pro X wird genutzt, um Snapz Pro X zu registrieren und um Ihren Lizenz Code einzugeben. Diese Anwendung sollten Sie nicht wegwerfen oder bewegen, auch nicht nachdem Sie registriert sind. Sie könnten sie schließlich noch einmal brauchen.

Über Ambrosia Software, Inc.

Ambrosia Software, Inc. ist eine kleine Firma, die versucht Ihnen Qualitätssoftware zu liefern, exzellente Unterstützung und innovative Ideen bei vernünftigen Preisen. Wir geben Ihnen Software, die kommerzielle Qualität hat, allerdings nur einen Teil dessen Preis kostet. Außerdem bieten wir Ihnen den Komfort an, die Software erst zu testen, bevor Sie dafür Geld bezahlen.

Ambrosia vertreibt Software über einige elektronische Informationsdienste, sowie über Usergroups und bestimmte andere Distributoren. Natürlich können Sie Ihre Produkte immer direkt bei uns bestellen. Sie bekommen eine Lizenz zum Ausprobieren innerhalb von 15 Tagen; nachdem die 15 Tage vorbei sind können Sie uns die Registrierungsgebühr senden, falls Sie das Produkt weiter benutzen wollen.

Ambrosia kreiert persönliche produktive Werkzeuge, die Ihren Computer zu einer genießbareren Erfahrung machen, ebenso wie anti-produktive Werkzeuge (Spiele), die Ihren Computer einfach Spass machen lassen.

Unterstützungs Foren

Die neuesten Versionen all unserer Produkte sind immer in den Ambrosia Software Foren über die folgenden Dienste verfügbar:

- **America Online:** Während Sie bei AOL angemeldet sind, wählen Sie **Keyword...** vom **GO TO** Menü, tippen Sie **FILESEARCH** ein und drücken Sie die Eingabetaste.
- **CompuServe:** Während Sie bei CompuServe angemeldet sind, benutzen Sie das **GO** Wort **AMBROSIA** um den Mac Verkäufer D Bereich zu erreichen, wo Ambrosia Software ein Forum unterhält.
- **Internet:** Besuchen Sie unsere Website unter **<http://www.AmbrosiaSW.com/>** oder unseren FTP Server unter **<ftp://ftp.AmbrosiaSW.com/>**
- **Hotline:** Besuchen Sie unseren Hotline Server unter **[hotline://hotline.AmbrosiaSW.com/](http://hotline.AmbrosiaSW.com/)**

Sie können nun auch all unsere Produkte auf einer CD erhalten. Diese CD enthält unregistrierte Versionen all unserer Spiele und Utilities, plus einer Menge extra Goodies. Sie können diese CD von unserer Website unter **<http://www.AmbrosiaSW.com/Ware/>** bestellen oder Sie rufen unsere gebührenfreie Nummer **1-800-231-1816** an. Diese Nummer ist verfügbar von 9 Uhr morgens bis 5:30 nachmittags US EST, Montag bis Freitag.

Kontaktinformationen

Haben Sie keine Angst mit uns durch Benutzen einer der folgenden Methoden in Kontakt zu treten:

Ambrosia Software, Inc.
PO Box 23140
Rochester, NY 13492

Tel: **001 716.325.1910** (technische Unterstützung)
001 800.231.1816 (nur Bestellungen)

Fax: **001 716.325.3665**

America Online: **AmbrosiaSW**

GEnie: **AmbrosiaSW**

Internet: **help@AmbrosiaSW.com** (technische Unterstützung)

register@AmbrosiaSW.com (nur Bestellungen)

lostcodes@AmbrosiaSW.com (nur bei verlorenen Lizenz Codes)

Vielen Dank an unser Snapz Pro X Beta Test Team:

Ingmar Wenz, Martin Ler, Tom 'Woozle' Anthony, Dennis R. Cohen, Maury McCown, Brad Smith, Matt Lyon, Frederik Cederman, Ingmar Wenz, Luke Ferral, Mark Fletcher, Doug "^Speedy_" Wilson, Ralph Sutherland, Stomp, Daniel Rodney, Ian Thompson, Frédéric Misery, Alejandro Ramos, Jorge Salvador Caffarena, Karl Timmermann, Gordon Byrnes, Cesar Alsina, Jeff Nouwen, David Remahl, Dan "#bersux" Wood und David J. Smith.